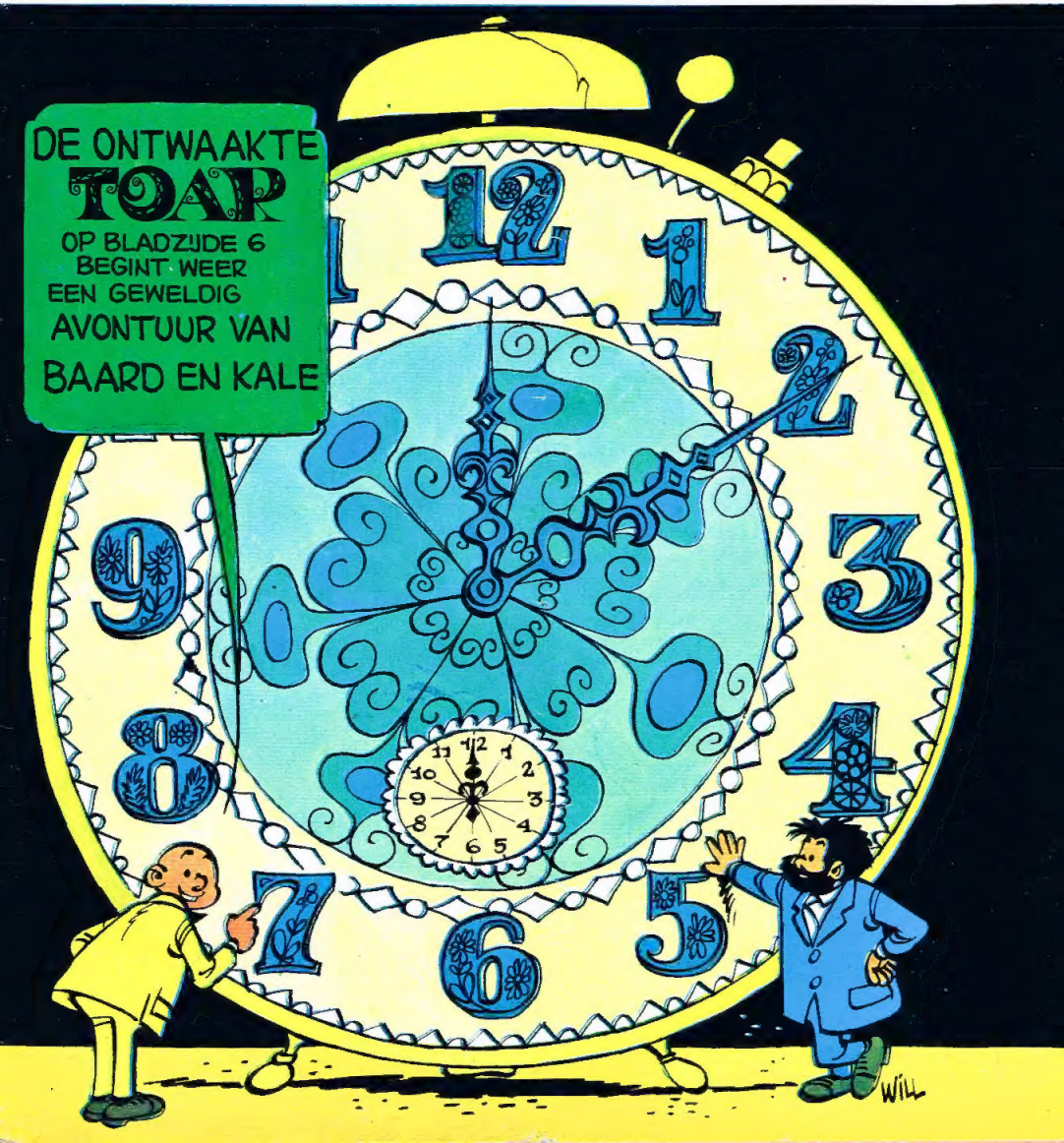
1474

Robbedoes

WEEKBLAD. - 29e JAARGANG. - 52 BLADZ. - 14 JULI 1966. - BELGIË : 10 F. - NEDERLAND : ABONNEES : 65 CENT.



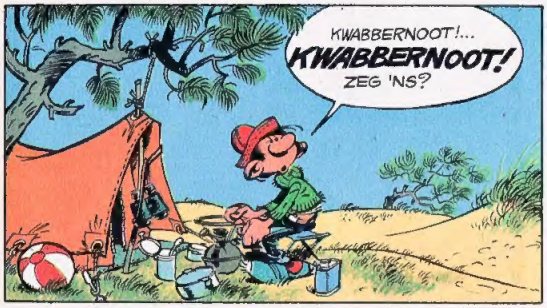
publiart

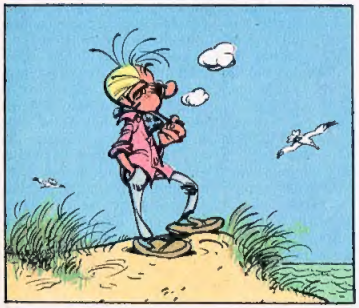
Heb jij je TUC...?

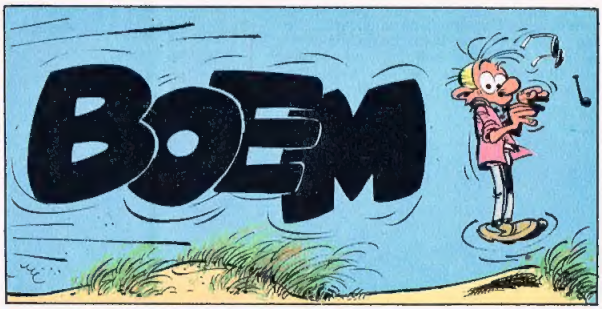
het heerlijke, smakelijke, knapperige zoutje ideaal bij kaasstukjes, een schotel koud vlees, warme worstjes of een aperitiefje!

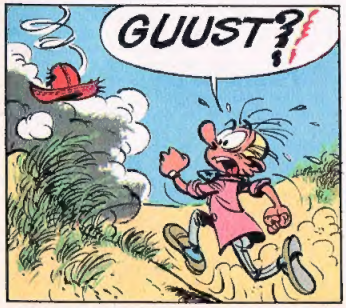
Guust Flater

door Franquin en Jidehem









Dag allemaal !

Jullie zullen allemaal wel stomverbaasd staan dat jullie nu een briefje van me krijgen terwijl ik aan zee zit. Vorige week zat ik immers nog op het platteland, maar het was nodig m'n vakantieplekje te veranderen. Stel je eens voor, door een stelletje stomme konijnen moest ik met m'n electrische gitaar (op batterijen) en m'n hele zootje vertrekken. Ze waren wild geworden en begonnen te bijten als ik in de velden aan het spelen sloeg. De mensen kregen gewoon angst dat de konijnen en koeien, boeren en andere huisdieren zouden aanvallen, en daarom vertelden ze me dat er op het strand zoveel mooie plekjes waren die ik beslist eens moest bezoeken. Maar voordat ik vertrok had ik nog een mooi mazzeltje : een echt leren jasje, met knopen en alles eraan en helemaal niet duur. Er zat maar één foutje aan. Ze hadden de staart in de rug laten zitten.

Ik zit nu midden in de duinen en ik voel me best thuis. Alleen zitten ik en het voedsel helemaal onder het zand. Maar de meeuwen schijnen zich daarvan niets aan te trekken. Ik heb ook een nieuw recept uitgevonden : kabeljauw met aardbeien. Het is heel erg goed voor mensen die geen last hebben van netelroos.

Ik had ook een klein voorvalletje met mijn nieuwe uitvinding, de motorwaterfiets. Ik heb dat dingetje in elkaar gedraaid met de motor van een oude motorfiets. Je maakt er je niet zo moe mee want je hoeft nu bijna niet te trappen, zelfs al staan er huizenhoge golven. Ik had wat benzine in de tank gedaan en ging een tochtje over zee maken. maar er scheen een lek in de tank te zitten want plotseling stond de motor stil. Gelukkig verloor ik niet mijn koelbloedigheid, maar riep een boot aan, die net voorbij kwam. Het was een tanker. Die kerels lieten een tros zakken om te verhinderen dat ik door de stroming naar zee gesleurd zou worden, toen lieten ze 'n vat niet geraffineerde benzine aan 'n kabel naar beneden zakken. Bij het vullen knoeide ik er wat naast — ik heb het niet expres gedaan — en ik geloof dat dat de reden was waarom een grote vis — diepgrijs met een dreihoekige vin op de rug, die er leuk uitzag en al een half uur in mijn buurt zwom — er plotseling vandoor ging. Als ik iets te eten bij me had gehad, zou ik het hem gegeven hebben. Kortom, toen ik m'n tank weer vol had ben ik weer vertrokken (gelukkig dacht ik eraan de tros, waarmee ik aan het schip vastzat, los te gooien anders had ik het op sleeptouw genomen). Jammer genoeg dacht ik er niet meer aan dat de tank lek was zodat ik vlak voor de haven weer stil kwam te liggen. Ik heb toen m'n grote gele zakdoek aan m'n hengelstok vastgebonden en wachtte totdat er hulp zou komen opdagen. Om de aandacht van de mensen te trekken begon ik wat op m'n batterijgitaar te spelen en wat te zingen, maar er kwam niemand. Integendeel, toen er een vissersbootje de haven uitkwam maakte het rechtsomkeert zodra het mij in de gaten kreeg. Pas toen de volgende morgen eindelijk een stelletje verplegers met een motorsloep me kwamen ophalen, wist ik de betekenis van een gele vlag. Dit wil namelijk zeggen dat er een besmettelijke ziekte aan boord heerst, verklaarden ze me. Daar kwam nog bij dat mijn gezang de mensen ook niet al te geruststellend in de oren geklonken heeft, zeiden ze me.

De volgende week kom ik weer thuis. Probeer je intussen maar een beetje te vermaken.

GUUST.

Heet van de Zee

ZEG NIET :
Maliënkolder

MAAR ZEG :
Mij liever kolderverzen

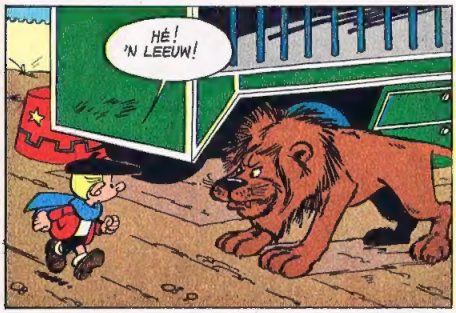
ZOETWATERMEEUWEN NA HET ETEN VAN KABELJAUW MET AARDBEIEN, DIE GUUST HEEFT KLAARGEMAAKT

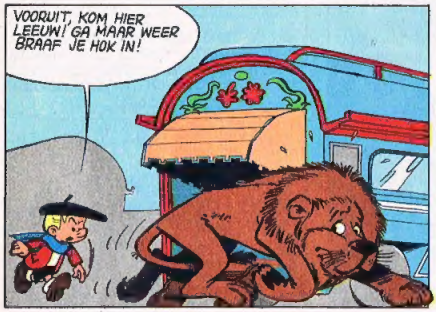
de 12 werken van Steven Sterk

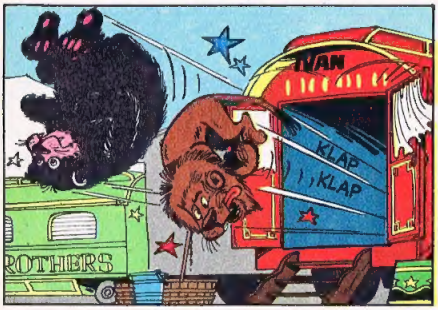
DOOR Peyo

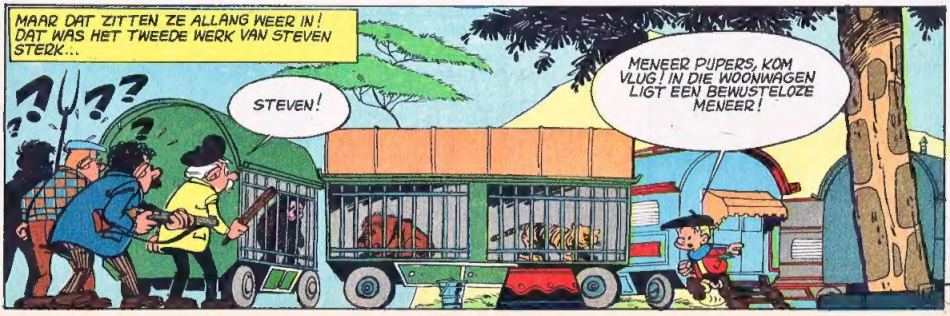
SCENARIO PEYO + VAN DELPORTE

In het cirkus van een oude vriend van meneer Pijpers zijn alle dieren losgelaten









Wordt vervolgd

BAARD en KALE door WILL en ROSY

ZO, HIER HEBT U DE OVEREENGEKOMEN SOM, MENEER.

U HEBT HET GOED-KOOP! BEDENK EENS, HEREN, EEN SCHILDERIJ VAN EEN 18DE EEUWSE ONBEKENDE MEESTER!

DAT ZIJN ALLEMAAL KOSTBARE DINGEN. IK HOUD ALLEEN VAN ZELDZAAM, MOOI ...

...EN BUITENGEWOON WERK. BEPAALDE STUKKEN UIT M'N COLLECTIE HEBBEN 'N GEHEIMZINNIGE ACHTERGROND DIE MAKKELIJK HEBZUCHT KAN OPWEKKEN!

HU OVERDRIJFT! WE VERLIEZEN ONZE TIJD MAAR MET HEM...

KOM NU, BAARD... HET WORDT TIJD VOOR ONZE AFSPRAAK!

JA! IK...

VORIGE WEEK, BIJVOORBEELD, IS HIER IETS HEEL VREEMDS GEBEURD!

JA? MAAR IK...

FIJN! HOUDT U OOK ZO VAN GEHEIMZINNIGE DINGEN? LUISTER DAN!

OP EEN AVOND ONDERZOCHT IK ENKELE COLLECTIESTUKKEN DIE NET WAREN BINNENGEKOMEN...

MIJN AANDACHT WERD DIRECT GETROKKEN DOOR EEN ENORME ANTIEKE SLEUTEL MET HET INSCHRIFT: MENHIR*1450

FIJN! MAAR WE HEBBEN HAA...

AH! RAAD MAAR LIEVER NIET! HET IS VEEL STERKER! IK ZAL WEL VERTELLEN HOE HET ZIT!

TOEN IK DE INVENTARIS HAD OPGE-MAAKT, GING IK NAAR BED. IK WAS NET INGEDOMMELD TOEN IK GELUID HOORDE... HET KWAM UIT DE WIN-KEL...

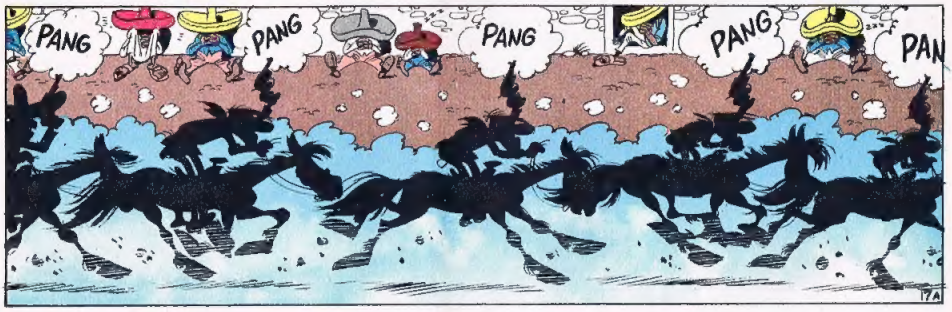
WILL 78

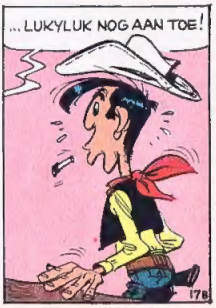
DE ONTWAAKTE OAR

Wordt vervolgd

LUCKY LUKE

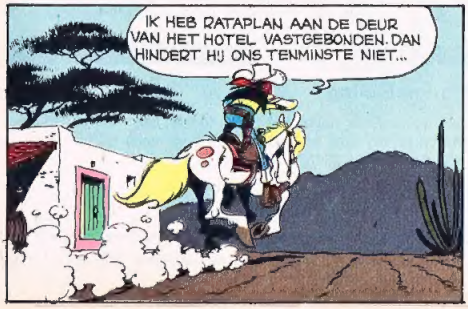
door MORRIS en GOSCINNY





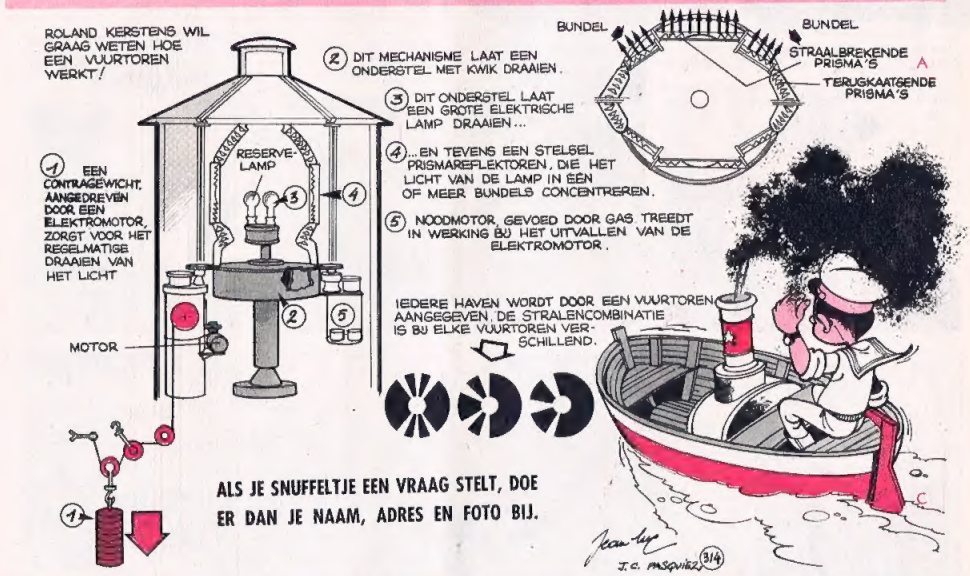
TORTILLA'S VOOR DE DALTONS

De Daltons zullen de Mexicaanse bandiet eens leren hoe je een bank overvalt...



Wordt vervolgd

EEN BAKEN OP ZEE...



GEPATRONEERD DOOR DE BELGISCHE STICHTING « ROEPING »

Vervolg van de resultaten van de « Nationale Wedstrijd voor Jong Kunsttalent » georganiseerd met de medewerking van de verven LEFRANC & BOURGEOIS.

GROEP B : [redacted]

Vrij onderwerp

De jury, onder voorzitterschap van dhr. S. Creuz, heeft besloten dit jaar de eerste prijs niet toe te kennen.

2de prijs : schildersezel + schildersmateriaal ter waarde van 3.400 F : Jacqueline MOULIN - Baudour

3de prijs : schildersmateriaal ter waarde van 3.700 F : Francis JACOBS - Marcinelle

4de prijs : schildersmateriaal ter waarde van 1.500 F : Paul PATTIJN - Harelbeke ; Fernand GRESSET - Tilff

6de prijs : schildersmateriaal ter waarde van 950 F : Susan PURVIS - Brussel 9 ; Paul DE VIJLDER - Elversele

8e prijs : schildersmateriaal ter waarde van 550 F : Arlette GILLES - Sart-Dames-Avelines ; Bob STIKKERS - Webbekom-Diest ; Claude Van den HOVE - Herstal

GROEP C : [redacted]

Affiche

De jury heeft volgende prijzen toegekend :

1ste prijs : een stage bij een belangrijk buitenlands ontwerpbureau : Willy LAMBRECHT - Brugge

2de prijs : een tekentafel : Jacques MAYENCE - Gosselies

3de prijs : schildersmateriaal ter waarde van 1.450 F : Violaine DAMIEN - Brussel 19

4de prijs : schildersmateriaal ter waarde van 950 F : Ingrid PAPEN - Antwerpen ; Jacques MOES - Grivegnée ; Fernand GRESSET - Tilff

7de prijs : schildersmateriaal ter waarde van 400 F : William Brunet - Oostende ; René DUFAIT - Antwerpen

9de prijs : schildersmateriaal ter waarde van 295 F : Marianne SAIVE - Hornu ; Godelieve TIBAX - Lier

GROEP D : [redacted]

Modetekening

De jury besliste maar één prijs toe te kennen :

een stage bij een bureau voor modetekenen in Parijs : Ann WESTERDUIN - Oostende

BELANGRIJK BERICHT

Iedereen die deelgenomen heeft aan de Wedstrijd krijgt een troostprijs van de verven LEFRANC & BOURGEOIS.

Kijk, mijn Philips ministor

MET LANGE EN MIDDEN GOLF, LUIDSPREKER EN OORTELEFOON

Een geweldige zakradio van Europese kwaliteit; door Philips in België gemaakt voor de hele wereld. De beste zenders op de lange golf (Luxemburg, Europe 1, enz...) en op de middengolf komen kristalhelder door, en de oortelefoon met lange draad is handig ingebouwd. Al mijn vrienden vinden mijn draagbare radio geweldig.
Hij kost maar 995 F en de hoes is gratis!

995 F

met gratis hoes

vraag Philips batterijen

PHILIPS

steeds betrouwbaar!

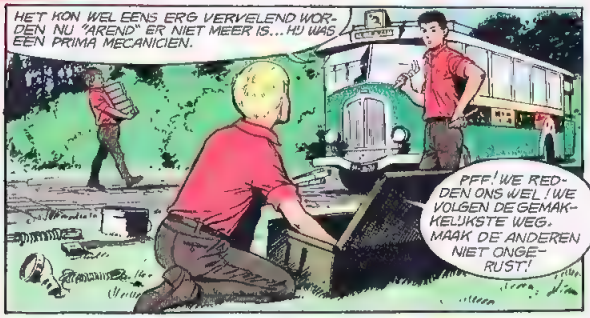
SC 27/205 Publicem

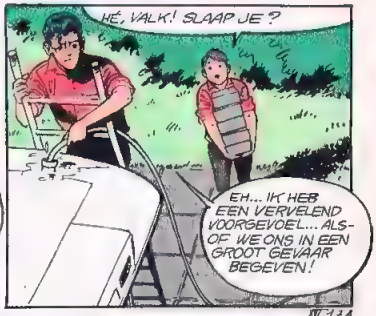
75 JAAR VOORUITGANG - PHILIPS - 75 JAAR VOORUITGANG - PHILIPS - 75 JAAR VOORUITGANG

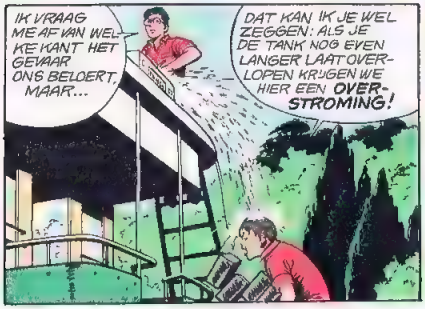
DE BEVERPATROELJE door M. Tre... en J. M. CHARLIER

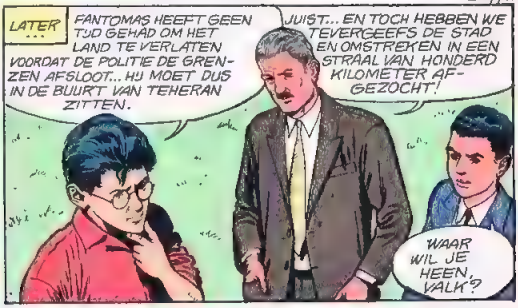
FANTOMAS

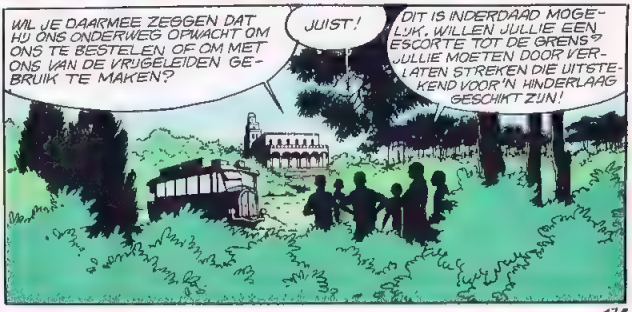
Fantomas is er vandoor met een grote buit aan edelstenen uit de schatkamer...











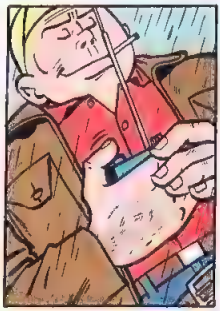
DE SMURFIN

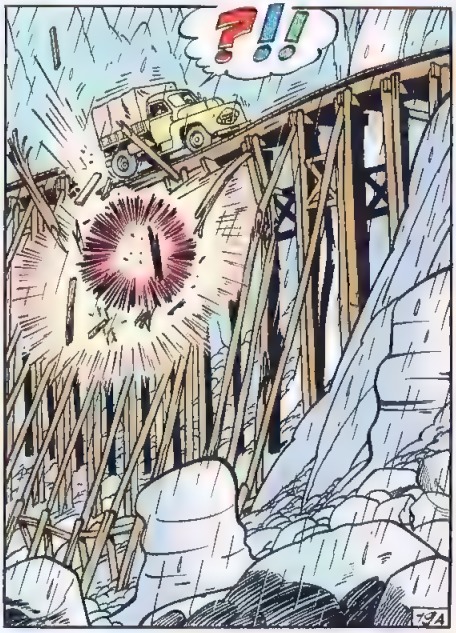
DOOR PEYO
SCÉNARIO: PEYO + YVAN DELPORTE

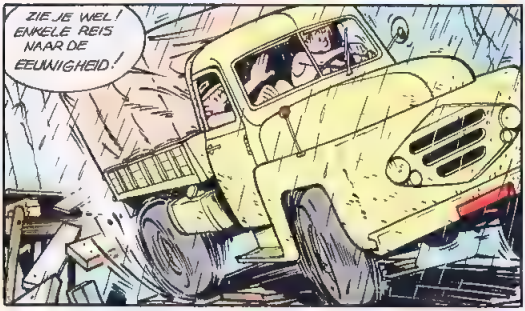
De Smurfin heeft een schoonheidsbehandeling ondergaan, en nu zijn alle Smurfen dol op haar...

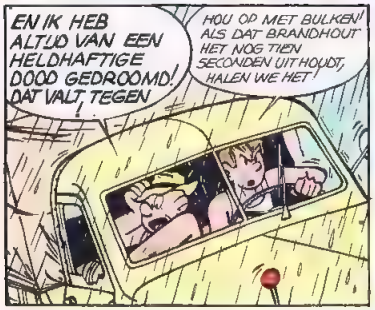
Wordt vervolgd

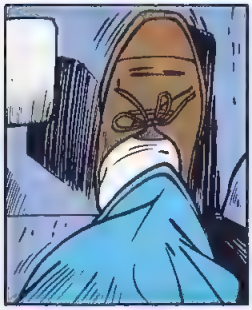
Guus Slim door Millieuk

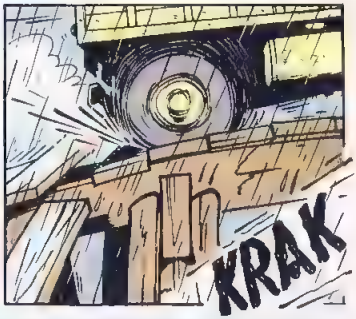


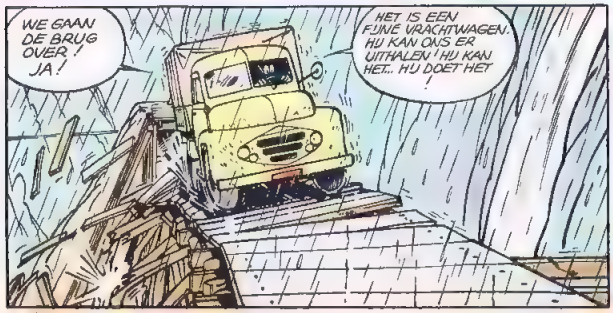


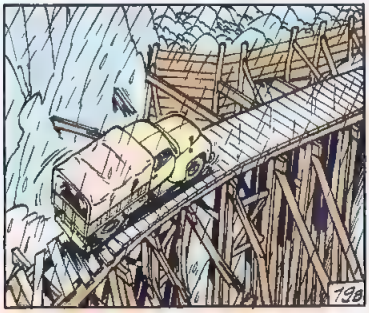






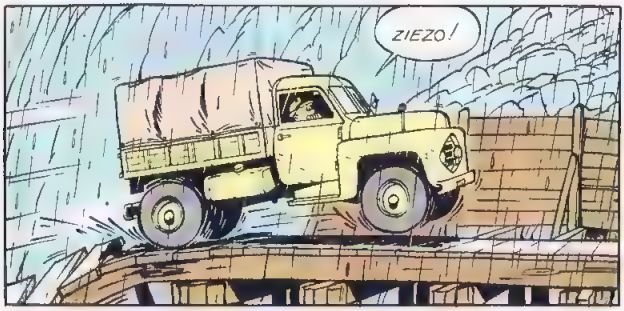


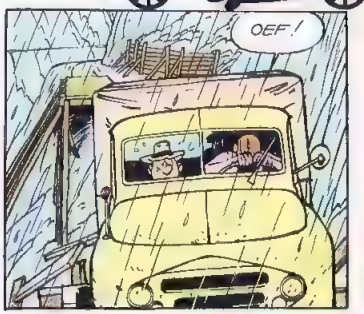


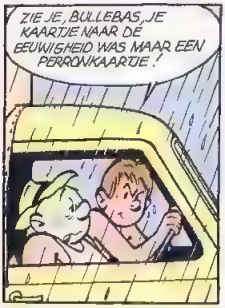


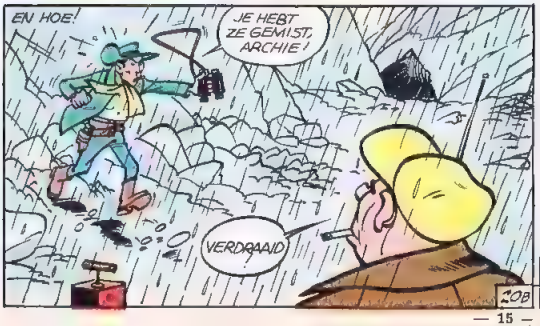
de scooterchinees

Eens te meer heeft Guus Slim een moeilijkheid op zijn weg door China...





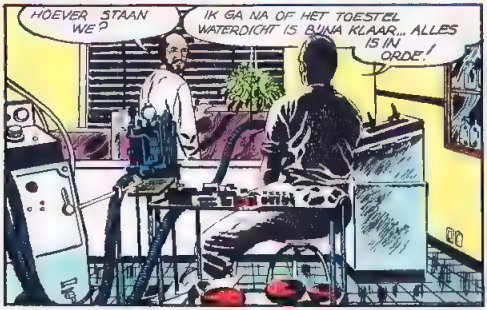


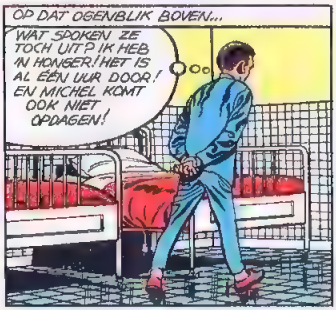


Wordt vervolgd

PIROTON EN JADOUL BRENGEN

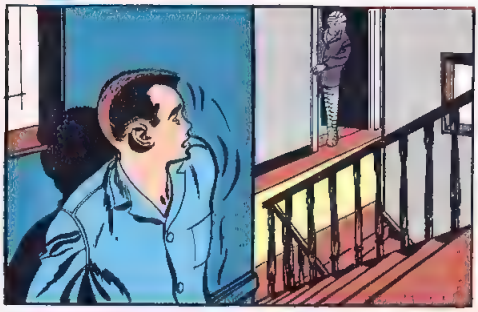
MICHEL en DICK

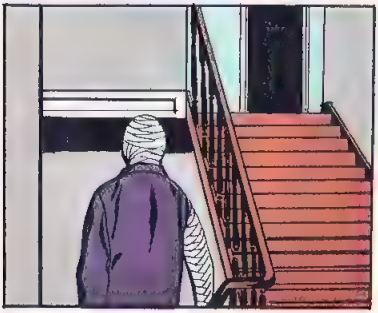


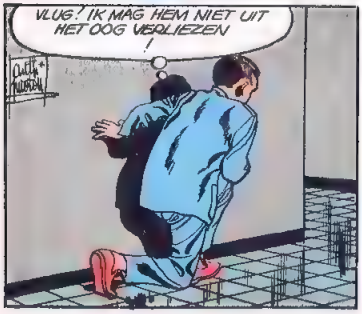


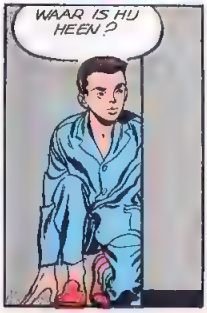
DE KLINIEK VAN DOKTER LEEUWENBERG

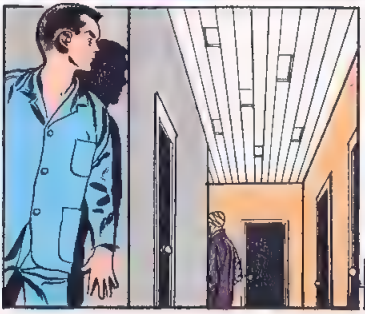
In de kliniek van dokter Leeuwenberg gebeuren vreemde dingen.











Wordt vervolgd

VAN VLETJE TOT HOLLANDS GLORIE

Met deze reportage verdiende Gerard Augustijn uit Antwerpen een reporterskaart

Sleepvaart... De mensen van de wal krijgen bij dat woord wel enkele beelden voor de geest. Misschien een trage sleeptrein op rivier of kanaal, met vooraan een langpijpige sleepboot die met zijn schroef het water tot schuim slaat. Misschien de "Turmoil" met de scheefliggende "Flying Enterprise" achter zich aan.

Ja, dat is allemaal sleepvaart. Maar tussen die rustig zeulende binnensleper en de "Turmoil" op een stormachtige Noordzee ligt er zo eindeloos veel. Geef een lijntje over, dan nemen we je mee.

Het slepen van drijvende tulgen op rivieren en kanalen is binnensleepvaart. De jongeren zullen niet veel meer gezien hebben van de langpijpers die drie vier schepen tussen de dijken achter zich aan trokken, en heel wat mensen voor geopende bruggen deden mopperen omdat ze zo langzaam waren. Maar er zat iets romantisch in die donkere trekhonden met hun zware stoomfluit.

Bij de Belgische Sleepvaartgroepering in Antwerpen kwamen we te weten dat er momenteel nog veertien sleepboten dienst doen om de sleepschepen naar Gent, de Rupel of het Brusselse Zeekanaal te brengen. Van deze slepers zijn er altijd een paar in reparatie. Maar twintig jaar geleden waren er nog vierenvijftig sleepboten op deze route.

De meeste stoommachines zijn vervangen door dieselmotoren. Weg met het vuile kolenstof ! De normale sleper heeft een lengte tussen de 15 en 25 meter, en is uitgerust met één of twee sleephaken. Deze hebben een sluiting om het lossprinsen te verhinderen en een stalen veer om de schokken te breken. Geladen schepen hangen 50 à 60 meter achter de sleepboot of hun voorganger aan. Lege schepen worden heel kort ingespannen. De bemanning van een gewone binnensleepboot bestaat uit twee of drie man : de kapitein, de stuurman, en eventueel de machinist of meester.

Er zijn ook nog de "vletjes", die kleine schepen in stil water over korte afstanden slepen.

Op de Rijn zie je soms nog van die enorme sleepboten met schepraderen. Twee lange schoorstenen steken hoog boven de stuurhut uit. Op de steven hebben ze een houten spriet met een stokanker. Deze raderboten hebben minder diepgang dan een sleepboot met een schroef, en dat is een voordeel bij de lage waterstanden die Vadertje Rijn soms kent. Het is al gebeurd dat deze veteranen de sleep van een jongere, modernere broer moesten overnemen om de schepen over de ondiepe, rotsige bodem van Bingener Loch te slepen.

Op de Rijn is een sleep van vijf of zes schepen van meer dan 1000 ton wel normaal. Die slepers hebben dan ook motoren die wel 1000 P.K. halen.

Er wordt steeds naar middelen gezocht om de schroef een zo groot mogelijk rendement bij geringere diepte te geven. De "tunnel" of "kortstraalbuis" is een goede oplossing : om de schroef zit een buis. De schroef komt boven water als het schip stilligt, maar slaat bij het draaien de tunnel vol water, waardoor de stuwkracht aanzienlijk wordt verhoogd. Zo'n grote sleper kan wel een bemanning van twaalf man hebben.

Buiten de trekhalen hebben de Rijnslepers ook trommels waar een paar honderd meter staaldraad op gespannen zitten. Want terwijl het gesleepte schip in de binnenvaart zelf de lijn aan de sleepboot geeft, krijgen de gesleepte schepen op de lange trajecten op de Rijn een lijn van de sleepboot. Schepen die op hun bestemming zijn, gooien de lijn gewoon los terwijl de sleepboot doorvaart. De trommel zorgt er dan voor dat de sleepdraad wordt ingehaald.

Bij de mooiste sleepboten op de Rijn hebben we er een paar gezien die op de scheepswerven Boel in Temse waren gebouwd. Ze behoren toe aan een Zwitserse rederij. In Antwerpen zijn er de "Blauwbanders" en een paar particulieren die tussen de Sinjorenstad en Nederland varen. Het zijn sleepboten van het kleinere type

Concurrentie

Voor de varende kastelen zijn sleepboten in de havens onmisbaar. De steeds groter wordende tankers en ertsboten zouden zonder de trekhonden van het water nooit hun laad- of losplaatsen kunnen bereiken.

In Antwerpen gebeurt het sleepwerk — ook het verplaatsen van graanzuigers, vlotkranen, binnenschepen, enz., door de "Toogdienst" van de stad zelf, die momenteel over 35 sleepboten beschikt, waarvan 7 kleinere voor binnenvaart. Ook daar zijn de oude stomers grotendeels vervangen door moderne slepers, de Voith-Schneiders, die door hun Voith-propellers een grote wendbaarheid hebben, en zelfs als een krab zijwaarts kunnen kruipen. Die beweeglijkheid is een groot voordeel in de Antwerpse haven. De propellers van deze sleepboten zijn geen schroeven, maar onder de kiel draalende schijven met ieder vier schoepen. Door de stand van die schoepen wordt de boot bestuurd, en het klassieke roer is overbodig. Bij de Voith-Schneider staat de sleephaak ook niet meer in het midden, maar achteraan het schip. Daardoor kan de sleper bijna onmogelijk omgetrokken worden.

In de Antwerpse haven is de kapitein van het gesleepte vaartuig verantwoordelijk voor de sleep en voor de schade die de sleper eventueel veroorzaakt.

Op de Schelde buiten de Antwerpse haven, in Brugge, Zeebrugge en op het kanaal Gent-Terneuzen zijn de sleepboten van de U.R.S. bedrijvig. Ze hebben een zwarte schoorsteen met witte band met "A" of "L" erin, een volledig zwarte schoorsteen, of een zwarte schoorsteen met brede blauwe band en boven en onder een dunne gele band. Deze "Union" heeft 44 sleepboten, variërend tussen 110 P.K. ("Stad Gent") en 2.400 P.K. ("Scaldis"). Verscheidene Union-boten hebben radar, diepte- en snelheidsmeters. De Union doet ook aan bergingswerk, en verscheidene van haar slepers zijn dan ook uitgerust met moderne pomp- en blusinstallaties

Een paar jaren geleden verschenen er op de "machtige, prachtige vloed" andere trekhonden, met een blauwe schoorsteen waarin een grote witte "S" staat : sleepboten van het nieuwe sleepvaartbedrijf "De Schelde". De concurrentie gaf aanleiding tot verscheidene processen, maar dat is nu voorbij. Je kunt ze nu broederlijk verenigd aan één zeereus zien trekken.

In Nederland is de concurrentie tussen de sleepvaartmaatschappijen groter De best gekende zijn de "Nederlandse Stoomsleepdienst" (voor de havens), en Müller voor de grote rivieren. In de haven van Marsa el Brega (Lybië) kun je de Nederlandse "Cycloop" en "Junior" vinden, die tankers slepen. In Port Hacourt (Nigeria) werkt de "Simpson" van dezelfde rederij. Vreemde havens en petroleummaatschappijen doen geregeld een beroep op "Hollands Glorie" en op de lange ervaring van de Nederlandse slepers.

In New York siert de "M" van Moran de meeste schoorstenen van sleepboten. En in de reclame van de maatschappij ontbreekt natuurlijk niet de typisch Amerikaanse slagzing "The best in the business" en "Power that gets the biggest job done in the shortest time with the fewest tugs".

Sleepbootkapiteins glimlachen daarmee. Wie de sleepvaart kent, weet dat het niet steeds op het grote aantal P.K. of de modernste uitrusting aan komt. De mens met zijn ervaring is nog altijd de belangrijke factor in dit beroep.

Volgende week :
ZEESLEEPVAART

INVOERDER : IMOTRAC S.A. 69, QUAI MATIVA, LUIK. TEL. (04) 43.01.50
INVOERDER VOOR NEDERLAND : MOTOR IMPORT, A. J. HUIGE ZWAANSHALS, 130, ROTTERDAM.

de wagen met de 4DE DIMENSIE

door Jidehem

KOEN KNUTSELAAR HEEFT NET DE LAATSTE HAND GELEGD AAN EEN WAGEN DIE HIJ HELEMAAL ZELF IN ELKAAR HEEFT GEKNUTSELD. HET ZOU EEN BUITENGEWOON KARRETJE WORDEN. NU, DAT IS HET OOK GEWORDEN...

OEF ! DIT IS MIJN MEESTERWERK !!!

PLOP

VIND JE ER NIETS BUITENGEWOONS AAN ? VERGIS JE NIET, HOOR. ONDER DE MOTORKAP VAN DEZE ANTIEKE FORD ZIT EEN KRACHTIGE MERCEDES-MOTOR MET BRANDSTOFINJECTIE, GEKOPPELD AAN EEN PORSCHE-VERSNELLINGSBAK !

...EN SCHRIJFREMMEN OP DE VIER WIELEN. EEN BUITENCHASSIS ZOALS DAT VAN DE LOTUS, EN MET TWEE RUSTABILISATOREN DIE HET WAGENTJE GEWOON AAN DE WEG VASTPLAKKEN. JE ZULT DE MENSEN ZIEN OPKIJKEN, ALS IK DAARMEE OP STRAAT KOM. IK ZAL ER LOL AAN BELEVEN.

1A

IK MOET MIJN VRIEND FRANKIE DIT TECHNISCHE WONDER LATEN ZIEN. KOM, DIRECT ER NAARTOE. CONTACT AAN, EN...

KLIK

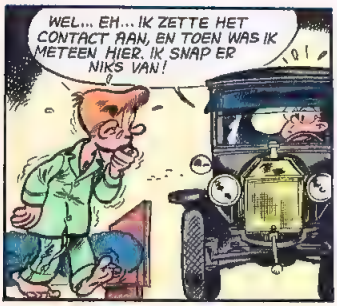
HÉ!

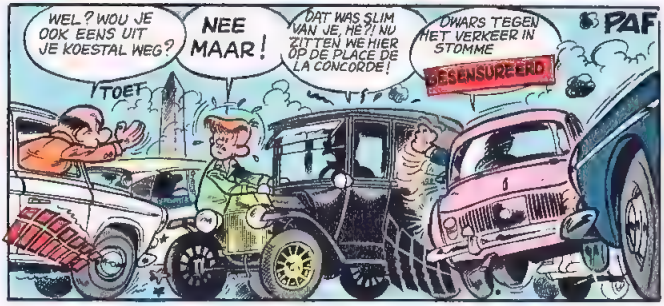
WAT GEBEURT ER HIER ? WAT IS DAT NU ? HÉ ?!

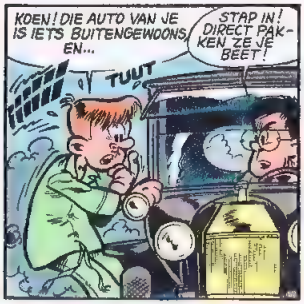
WAT GEBEURT ER HIER ? WAT IS DAT NU, HÉ ?!

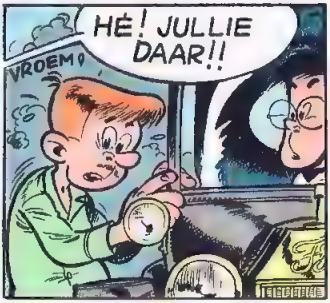
KOEN !! JE WILT TOCH NIET BEWEREN DAT JE NAAR DE VIJFDE VERDIEPING BENT GEKOMEN MET DIT...EH... DAT... DIE KAR ?!

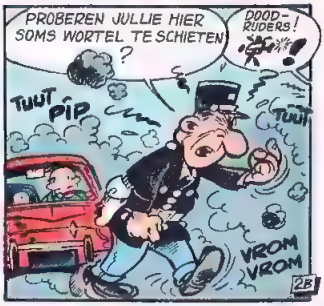
1B











PAS MAAR OP DAT JE NIET TE VER WORDT MEEGESLEEPT.

TREK JE MAAR NIETS VAN DE RJRICHTING AAN, HOOR!!
IK...IK...
PIIP PIIP

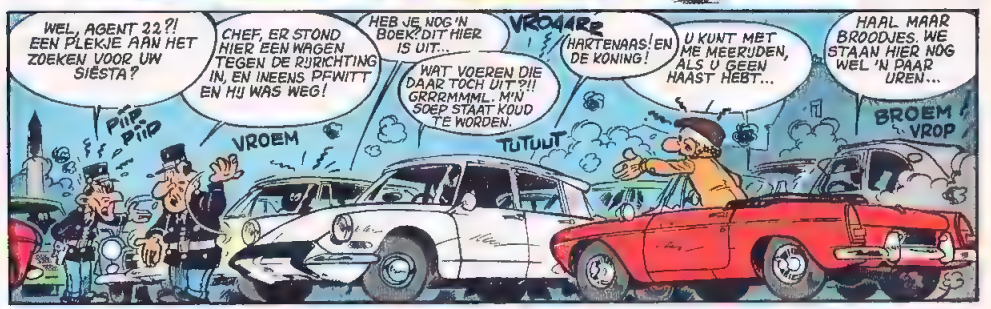
EN MENEER HEEFT EEN PYJAMA AAN!! OF IS HET EEN JASJE NAAR DE ALLERLAATSTE MODE?! JULLIE ZJN ZEKER PROVO'S, HE?!
EH...
VROEP

IK... MAG IK HET U EVEN VERTELLEN, AGENT. VANMORGEN IS MJN VRIEND DOOR DE 4DE DIMENSIE MET ZJN WAGENTJE IN MJN SLAAPKAMER TERECHT GEKOMEN...

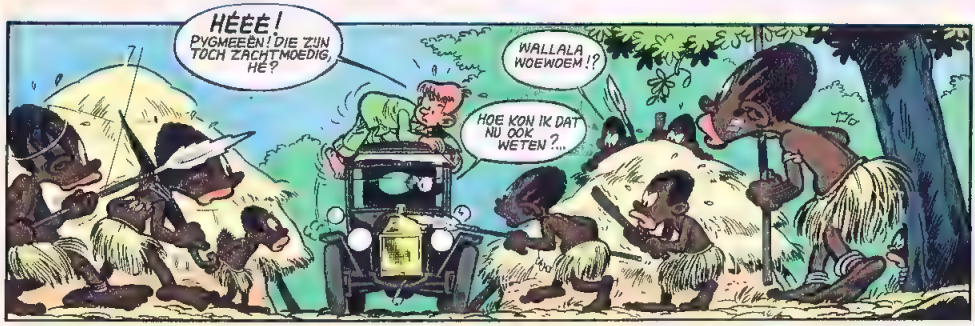
AHA! AGENTEN VOOR DE GEK HOUDEN MAG OOK AL, HE?!
WELNEE! IK... ZEI U TOCH...
TÜÜT

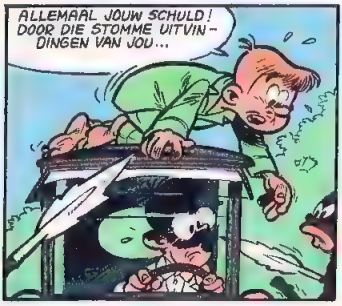
ALLEBEI DE BAK IN! IK ZAL JE LEREN...
WE ZITTEN IN DE SOEP! IK ZOU TIENDUIZEND...

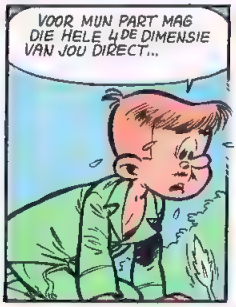
...KILOMETER HIER VANDAAN WILLEN ZJN...
3A

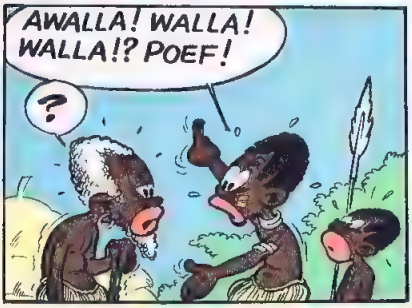

WEL, AGENT 22?! EEN PLEKJE AAN HET ZOEKEN VOOR UW SIËSTA?
CHEF, ER STOND HIER EEN WAGEN TEGEN DE RJRICHTING IN, EN INEENS PFWITT EN HJ WAS WEG!
HEB JE NOG 'N BOEK? DIT HIER IS UIT...
WAT VOEREN DIE DAAR TOCH UIT?!! GRRRMMML. M'N SOEP STAAT KOUD TE WORDEN.
VROAARR
HARTENAAS! EN DE KONING!
U KUNT MET ME MEERUDEN, ALS U GEEN HAAST HEBT...
HAAL MAAR BROODJES. WE STAAN HIER NOG WEL 'N PAAR UREN...
PIIP PIIP
VROEM
TUTUUT
BROEM VROP

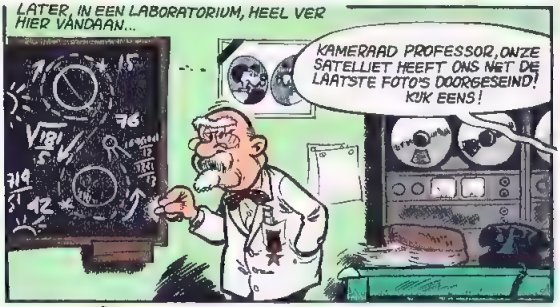
ONDERTUSSEN...
?
?
NU BEGIN JE TE OVERDRUVEN, KOEN!
?
3B

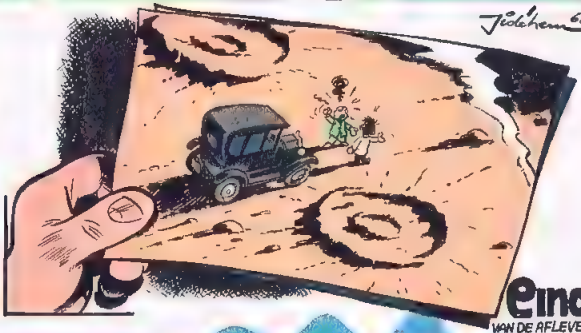








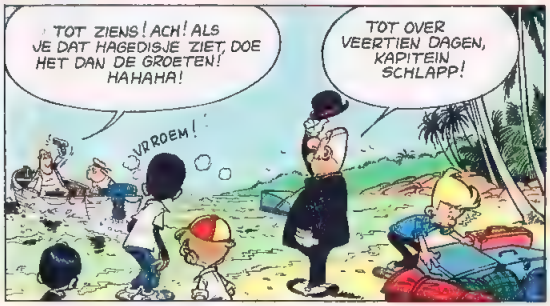


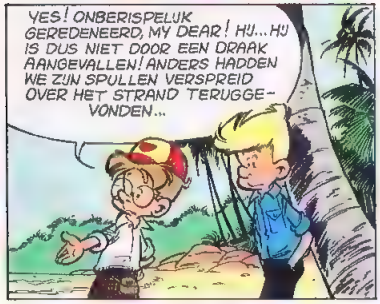


einde
VAN DE AFLEVERING

EEN RUK, EN JE STAAT WEER MET BEIDE VOETEN OP BLZ. 23

Kapitein Schlapp brengt de Sliert naar het Grododo-eiland...





Wordt vervolgd

BELANGRIJK

Als je dit micro-boekje wilt maken, moet je de middelste bladzijden uit dit nummer losmaken. Volg daarna nauwkeurig de aanwijzingen op die zijn gedrukt op de plaatsen waar je de vouwen moet maken. Je moet je beslist aan de volgorde houden. Als het hele boekje gevouwen is, doe je een nietje of een draadje garen in de rug, zodat de bladzijden, die je nu pas opensnijdt, bij elkaar blijven.

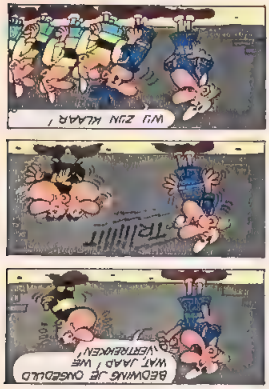
Bewaar dit micro-boekje. Er komen er nog meer, zodat je in korte tijd een prachtige micro-bibliotheek kunt samenstellen.

Volgende week :

MARTEN, DE MARKT-SCHREEUWER

DOOR BISSOT

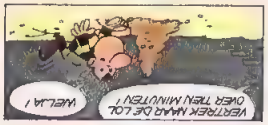
– 11 –

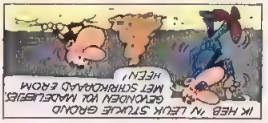


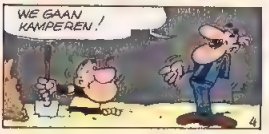
– 8 –

– 9 –

– 5 –







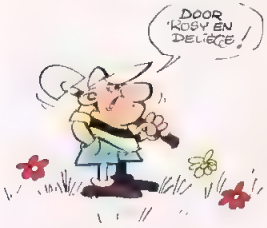
– 4 –

– 33 –

DUPUIS
BRUSSEL — DEN HAAG
PARIJS — MONTREAL

JAAP IN HET VELD
ROBBEDOES MICRO-BIBLIOTHEEK

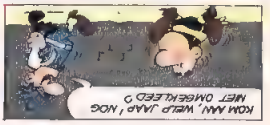
JAAP-IN-HET-VELD



– 12 –

MAAK HIER DE TWEEDE VOUW.

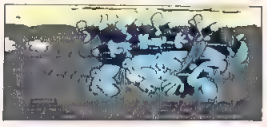
– 7 –



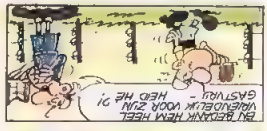
NAAR BINNEN

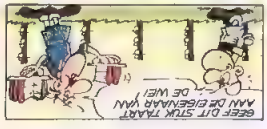
HIER VOUWEN

– 9 –



– 31 –





VOOREERST LANGS DEZE LIJN UITKNIPPEN

DIT IS DE EERSTE VOUW DIE JE MOET MAKEN OM HET MICRO-BOEKJE TE

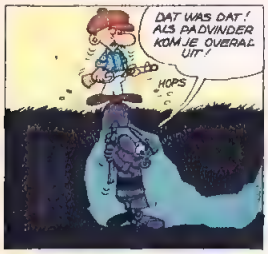
ROSY-DELIEGE 55

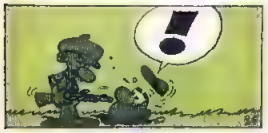
– 34 –

JAAP-IN-HET-VELD

– 3 –

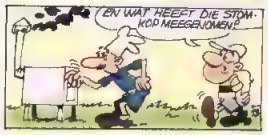
– 10 –





– 25 –

– 24 –



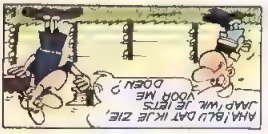
– 13 –

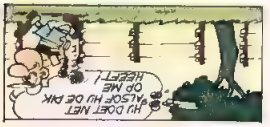
NAAR BINNEN

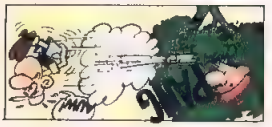
HIER VOUWEN

LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!

– 30 –

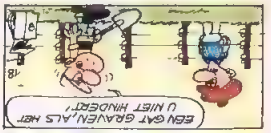


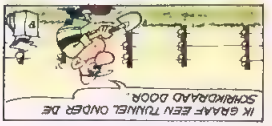




– 19 –

– 18 –





NAAR BUITEN

HIER VOUWEN

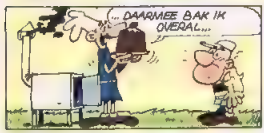
VOORBEERST LANGS DEZE LIJN UITKNIPPEN

VERWEZENLIJKEN. LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!

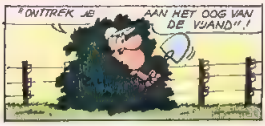
– 27 –

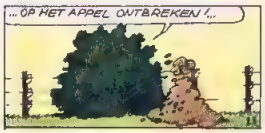
– 22 –

– 15 –

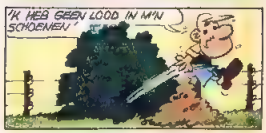


– 14 –

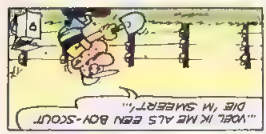


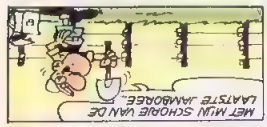


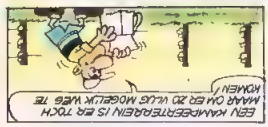
– 23 –



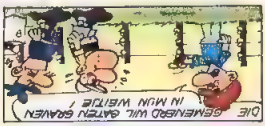
– 26 –



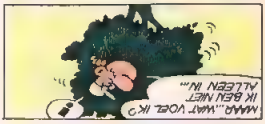




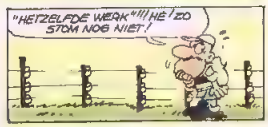
– 17 –



– 20 –

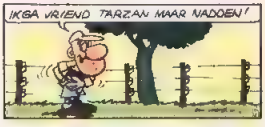


– 29 –



– 16 –

– 21 –

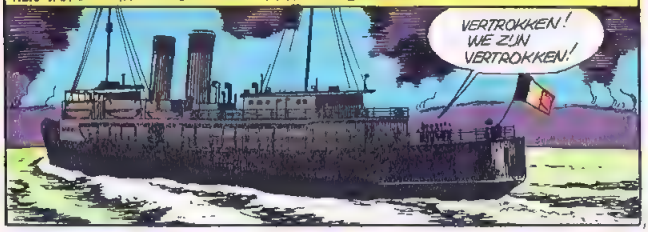


– 28 –

DE SPANNENDE VERHALEN VAN OOM WIM

VELEN VAN JULLIE DROMEN ERVAN LATER HET BEVEL TE VOEREN OVER EEN SCHIP... DAN MOET JE NIET ALLEEN EEN WISKUNDEKNOBBEL HEBBEN, MAAR OOK HEEL WAT ANDERE KWALITEITEN, ZO BIJVOORBEELD KOELBLOEDIGHEID...

OP 7 AUGUSTUS 1937, OM 22.52 UUR VERLAAT DE BELGISCHE MAILBOOT "PRINSES MARIE-JOSÉ" DOVER MET BESTEMMING OOSTENDE, MET AAN BOORD 56 BEMANNINGSLEDEN EN 704 PASSAGIERS. HIERONDER 350 SCHOLIEREN DIE HUN VAKANTIE IN ZWITSERLAND GAAN DOORBRENGEN.



DE COMMANDANT IS GEORGES TIMMERMANS, KAPITEIN OP DE GROTE VAART.

• GEBOREN IN 1899 • IN 1915, MIDDEN IN DE OORLOG, SCHEEPTE HIJ ZICH MET ZIJN BROER ANDRÉ IN OP DE BELGISCHE VIERMASTER "L'AVENIR." BEIDEN WERDEN COMMANDANT. HUN GROOTVADER EN HUN VADER WAREN OOK SCHEEPSKAPITEINS. KORTOM EEN OOSTENDSE FAMILIE OPGEGROEID IN DE GROTE ZEETRADITIE.

ZE ZIJN VLUG OVER HET KANAAL HEEN LANGS DE FRANSE KUST STOOMT DE MAILBOOT OP NAAR BELGIË OM 0.15 UUR...

DE ENGELSE VRACHTER "CLAN MAC NEIL" MANOEUVREERT OM DUINKERKEN BINNEN TE VAREN...

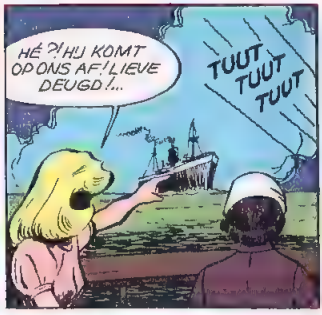
PLOTSELING OP DE "PRINSES MARIE-JOSÉ"...

(1) IN STRIJD MET DE VOORSCHRIFTEN.

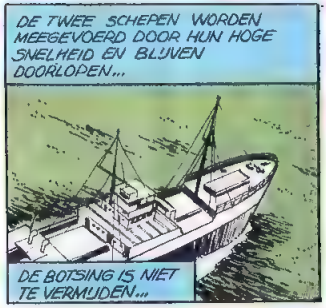
Vervolg

OP DIE BAK SCHUNT NIEMAND ONS TE ZIEN! ZIJN DIE SOMS BLIND ?
KOERS 09/20. WE GAAN UITERST RECHTS DOOR DE PASSAGE...
VOLGENS HET INTERNATIONALE REGLEMENT HEEFT IEDER VAN RECHTS KOMEND SCHIP VOORRANG...

DE VRACHTER MOET DUS DE MAILBOOT VOORLATEN. MAAR OM 0 42 UUR...
VERDORIE! HIJ KOMT NOG STEEDS MET VOLLE SNELHEID OP ONS AF! HIJ SNIJDT ONS DE WEG AF!
VOLLE KRACHT ACHTERUIT! MAAK HEM OP ONS OPMERKZAAM MET DRIE FLUITSTOTEN...


HÉ?! HIJ KOMT OP ONS AF! LIEVE DEUGD!...
TUUT TUUT TUUT

EINDELIJK... ZIJN SIRENE... HIJ LOOPT VOLLE KRACHT ACHTERUIT! TE LAAT... !
TUUT TUUT TUUT


DE TWEE SCHEPEN WORDEN MEEGEVOERD DOOR HUN HOGE SNELHEID EN BLIJVEN DOORLOPEN...
DE BOTSING IS NIET TE VERMIJDEN...

HET IS VOOR EEN COMMANDANT NIET ERG PRETTIG EEN BOTSING TE ZIEN AANKOMEN... MAAR COMMANDANT TIMMERMANS GEEFT BLIJK VAN EEN OPMERKELIJKE TEGENWOORDIGHEID VAN GEEST...
SLUIT DE LUIKEN! STOP DE MACHINES! ZO VANGEN WE DE SCHOK HET BESTE OP! (1)
(1) MET EEN STILLIGGEND SCHIP.

DE SCHOK IS VERSCHRIKKELIJK... HET IS 0.44 UUR...
HIJ SNIJDT ONS DOORMIDDEN!
KRAAK
DE "CLAN MAC NEIL" GRIJPT DE "PRINSES MARIE-JOSÉ" BUNA IN EEN RECHTE HOEK AAN BAKBOORD, TIEN METER ACHTER DE BRUG, TER HOOGTE VAN DE SCHOORSTENEN...

EN HET DAMESSALON EERSTE KLAS...
KRRAK
WAT!?...
HO!...
RED JE!...

HIJ SLAAT EEN ENORME BRES, VANAF HET BOOTSDEK TOT TWEE METER ONDER DE WATERLIJN.
BLUF IN HET GAT EN DUW! DAN ZULLEN WE NIET ZINKEN!...

JAMMER GENOEG WORDT DE MAILBOOT DOOR DE SCHOK WEGGESLINGERD...
LUITENANT... DE RADIO... EEN S.O.S... VLUG!
2

EEN BEWOGEN VAKANTIE

EN HET GEWONDE SCHIP BEGINT EEN HELDHAFTIGE WEDLOOP TEGEN DE DOOD...

"PRINSES MARIE-JOSÉ" AAN HAVEN DUINKERKEN! PROBEREN HAVEN TE BEREIKEN. VRAGEN SLEEPBOOTHULP BIJ BINNENLOPEN!

STEL DE PASSAGIERS GERUST

OFFICIEREN EN MATROZEN TONEN DAT ZIJ HUN CHEF WAARDIG ZIJN...

KALM BLIJVEN. HET SCHIP LOOPT GEEN GEVAAR. WE LOPEN DUINKERKEN BINNEN.

HAAL UW BAGAGE BIJ ELKAAR. KLAARMAKEN VOOR ONTSCHEPEN...

WE MOETEN NOG MAAR DRIE MIJL (1) AFLEGGEN. WE ZIJN ER ZO...

(1) 1 ZEEMIJL = 1.852 M.

DE MAILBOOT KOMT HOE LANGER HOE DIEPER TE LIGGEN. DE COMMANDANT GAAT ONVERSTOORBAAR DOOR MET ZIJN MANOEUVRE. DIRECT BIJ HET BINNENKOMEN VAN HET EERSTE S.O.S. HEEFT DUINKERKEN DE HULPACTIE GEORGANISEERD. SLEEPBOTEN ZIJN NAAR HET SCHIP IN NOOD GESNELD... MAAR TIMMERMANS WEET DAT HIJ GEEN SECONDE TE VERLIEZEN HEEFT...

PLOTSELING... DE MACHINES VALLEN STIL... GEEN DRUPPEL STOOKOLIE MEER!

LAAT HET SCHIP UITDRIJVEN!

DE MOEDIGE KAPITEIN VERVOLGT ZIJN SCHITTERENDE MANOEUVRE...

WE KOMEN IN DE VOORHAVEN! HOERA VOOR DE COMMANDANT!...

HET WAS OOK HOOG TIJD... WANT...

ZE WACHTEN OP ONS BIJ DE SLUIS TRYSTAM...

ANTWOORD: "WE ZINKEN. KUNNEN NIET VERDER. ZETTEN SCHIP OP DROGE."

MET EEN LAATSTE KRACHTSINSPANNING SLAGEN ZIJ ERIN HET SCHIP OP HET NABIJE STRAND TE ZETTEN. HET IS 01.06 UUR, PRECIES 22 MINUTEN NADAT DE AANVARING HEEFT PLAATSGEVONDEN. ALLE OPVARENDEN VAN DE MAILBOOT KUNNEN NU ZONDER VEEL MOEITE OP DE SLEEPBOTEN WORDEN ONTSCHEEPT...

DANK ZIJN KOEDBLOEDIGHEID, ZIJN NUCHTERE BESLISSINGEN EN ZIJN ENERGIE HEEFT COMMANDANT TIMMERMANS EEN VERSCHRIKKELIJKE KATASTROFE KUNNEN VERHINDEREN. HIJ HEEFT 704 PASSAGIERS, ZIJN BEMANNING EN ZIJN SCHIP VOOR EEN DRAMATISCHE ONDERGANG BEHOED.

VAN ALLE KANTEN ONTVANGT HIJ GEESTDRIFTIGE GELUKWENSEN. HIJ WORDT VERMELD IN DE DAGORDERS VAN ALLE ZEELIEDEN... MAAR ZIJN MOOISTE BELONING IS WEL DE VOLGENDE: NA DE AANVARING IS ZIJN VADER DIRECT NAAR DUINKERKEN GEKOMEN. ER VOLGT EEN ONVERGETELIJK OGENBLIK...

GOED GEDAAN, MIJN ZOON!...

TEKST: O. JOLY.

EEN BEWOGEN VAKANTIE

WELDRA IN OSTENDE, KONINGIN DER STRANDEN:
DE HOOGSTE WOLKENKRABBER LANGS DE EUROPESE KUSTEN!

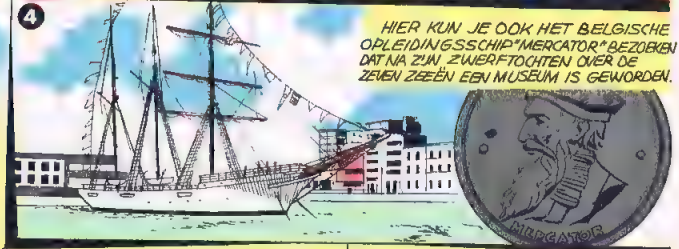
1 DE KONINGIN DER STRANDEN WAS IN DE 11DE EEUW MAAR EEN VISSERDORPJE. TIJDENS DE KRUISTOCHTEN VERTROKKEN HIER DE GROOTSTE VLAAMSE SCHEPEN

2 TIJDENS DE EERSTE WERELDOORLOG VLOOG HIER HET ENGELSE OORLOGSSCHIP "VINDICTIVE" DE LUCHT IN. HET HAD ZICH ONDERSCHEIDEN BIJ HET AFSLUITEN VAN DE HAVEN VAN ZEEBRUGGE, TOEVLUCHTSOORD VOOR DUIKBOTEN...

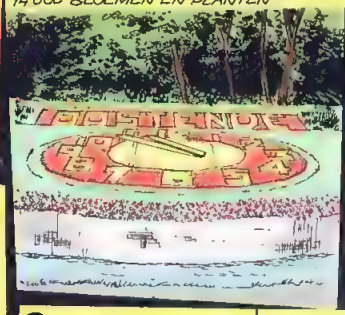
HET WRAK IS NU EEN GEDENKTEKEN.

3 IN DEZE ZEEHAVEN KUN JE OOK HET STANDBEELD VOOR DE ZEELIEDEN BEWONDEREN, DAT DOOR DE BEELDHOUWER KREITZ WERD GEMAAKT.

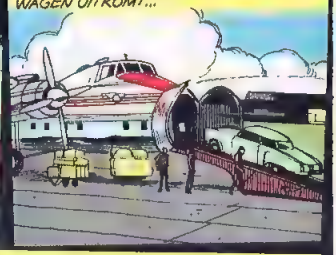
4 HIER KUN JE OOK HET BELGISCHE OPLEIDINGSSCHIP "MERCATOR" BEZOEKEN DAT NA ZIJN ZWERFTOCHTEN OVER DE ZEVEN ZEEËN EEN MUSEUM IS GEWORDEN.



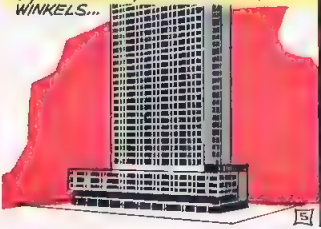
6 DEZE "BLOEMENKLOK" IS BEROEMD. ZIJ WORDT GEVORMD DOOR 14.000 BLOEMEN EN PLANTEN!



7 IN DE ZOMER VOEREN NIET ALLEEN TREINEN, SCHEPEN, VLIEGTUIGEN EN AUTOWEGEN DUIZENDEN VAKANTIEGANGERS AAN, MAAR OOK DE VRACHTVLIEGTUIGEN WAAR JE AAN HET STUUR VAN JE WAGEN UITKOMT...

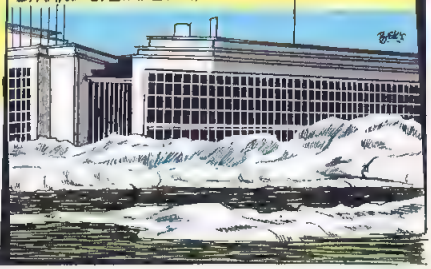


5 HIER ZUL JE WELDRA MET SNELLE LIFTEN NAAR HET TERRAS VAN DE HOOGSTE WOLKENKRABBER VAN DE EUROPESE STRANDEN SNELLEN! HIER ZUL JE KUNNEN GENIETEN VAN EEN ZEEHORIZON UNIEK IN VIER LANDEN! FRANKRIJK, NEDERLAND, BELGIË EN ENGELAND... DIT CENTRUM WORDT 105 METER HOOG, 45 METER BREED, EN TELT 34 VERDIEPINGEN. HET BEVAT 2 RESTAURANTS, WAARVAN EEN IN DE TOP FEESTZALEN, BIOSCOPEN EN WINKELS...



8 VRIENDEN VAN DEZE HAVEN KOMEN VAN NOORD EN ZUID, OOK IN DE WINTER, ALS DE MEEUWEN UIT JE HAND ETEN OP DE HOOGSTE VERDIEPINGEN VAN DE FLATS LANGS DE DIJK...

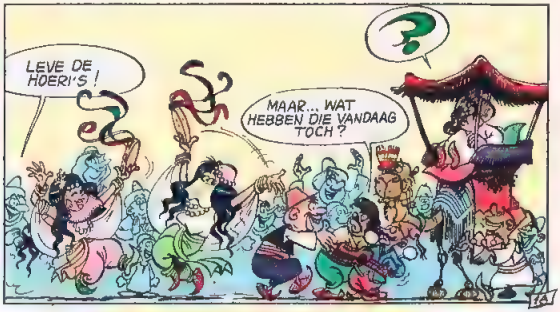
9 EN ALS OVER DE STAD EEN IJSELIJKE KOUDE LIGT EN OP HET PAKIJS ZICH OP HET STRAND OPSTAPELT...



FOUFOU

MAAK PLAATS VOOR PASJA RABIAH!
GEEN KIP TE ZIEN! WAAR ZITTEN ZE TOCH!
BOM BOM BOM

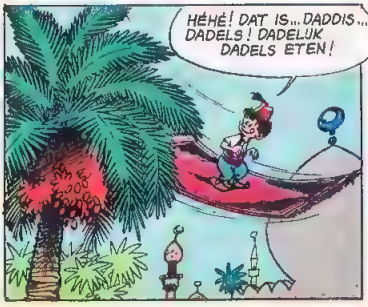
AH! DAAR IS ER EEN! WEL, WENST M'N VOLKJE ZUN PASJA GEEN GOEDE REIS ALS HIJ MET VAKANTIE GAAT?
O JA?! IS HET GEEN GRAPJE?
HOERA!
LEUK!


LEVE DE HOERI'S!
MAAR... WAT HEBBEN DIE VANDAAG TOCH?
?

IK VIND DAT VREEMD, WAARDE VIZIER! HIER DANSEN EN ZINGEN ZE MAAR ALS WIJ VERTREKKEN.
JE WEET DAT TOCH WEL: "ALS DE PASJA VAN HUIS IS, DANSEN DE HOERI'S OP STRAAT"?

EEN BEETJE LATER EN NOG WAT LATER..
AH! DAAR HEB JE SAAIJAJAJ! HET VERVELENDSTE NEST VAN DE DRIËNT, NAAR HET SCHIJNT!

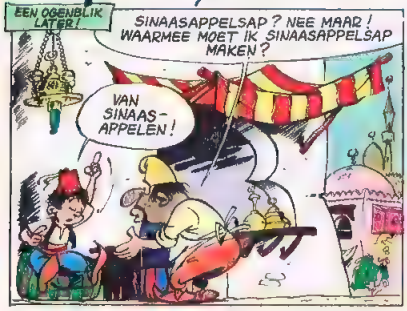
BIJ ALLAH! ZE VERDIENEN DIE REPUTATIE NIET! DIE HEBBEN ZE ZEKER NOG VAN VROEGER.
HIHIHI
HOERA
HOI-HOI
HOERI
HA HA

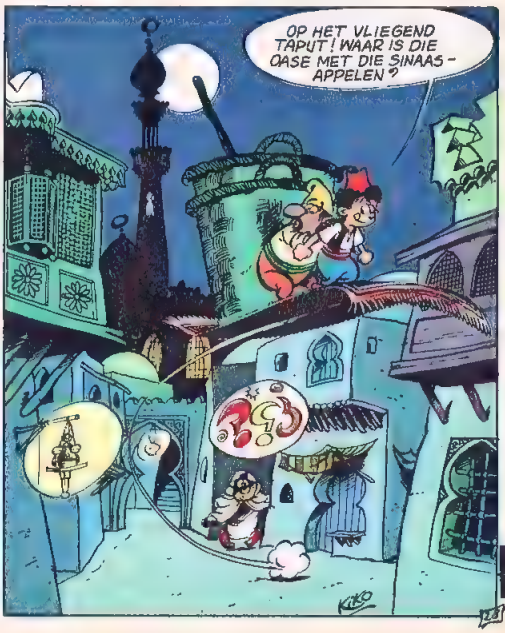

HÉHÉ! DAT IS... DADDIS... DADELS! DADELIJK DADELS ETEN!

ZJIEZJO... NU VERDER...

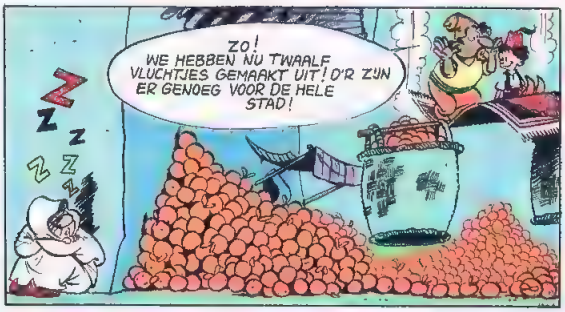
de pasja met vakantie

door KIKO





FOUFOU de pasja met vakantie

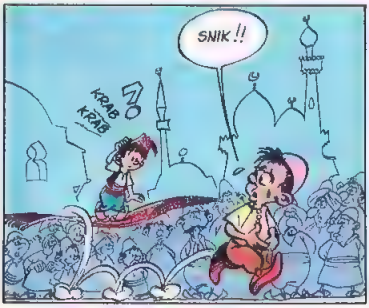


DAT MOET IK ONTHOUDEN!

DE VOLGENDE!

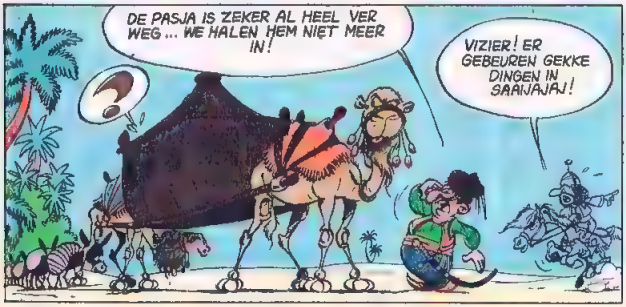
MOOI! DAAR GAAN WE DAN! HOU JE GOED VAST!

WÈÈÈÈÈ IK BEN BANGGG
?


SNIK!!
KRAB KRAB
?

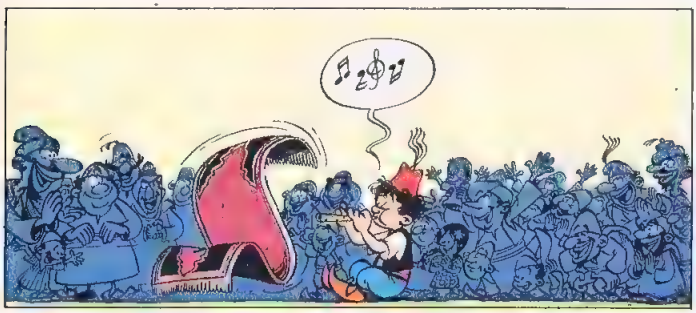
PFFFT!

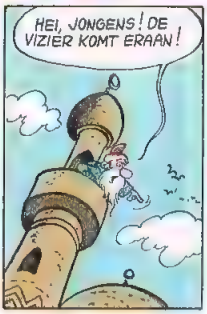
OOO! 'N IDEE! EEN FLUIT! IK MOET EEN FLUIT HEBBEN!

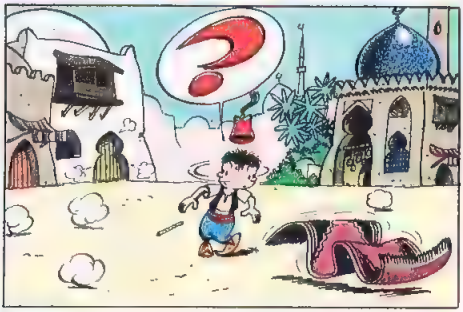

DE PASJA IS ZEKER AL HEEL VER WEG... WE HALEN HEM NIET MEER IN!
?
VIZIER! ER GEBEUREN GEKKE DINGEN IN SAAIJAJAJ!

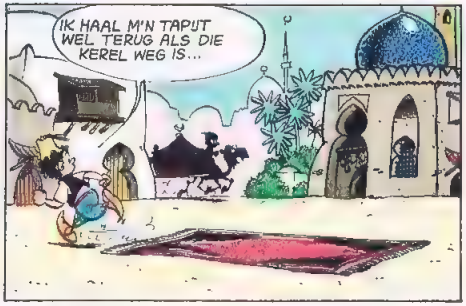
OEI! OEI! MISSCHIEN EEN CONCURRERENDE TOVENAAR, DIE GEKKE DINGEN UITHAALT! JAMMER VOOR DE PASJA! HU MOET ZICH MAAR ALLEEN ZIEN TE REDDEN...
AH! EVEN MIJN TOVERFORMULES REPETEREN! HIHIHI!
NAAR SAAIJAJAJ! IN VOLLE GALOP!

FOUFI de pasja met vakantie

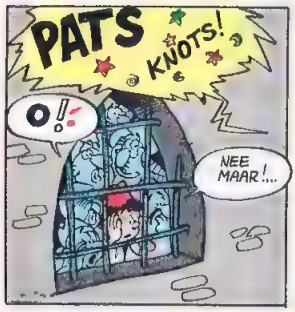


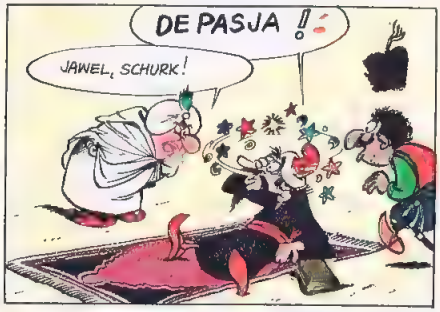


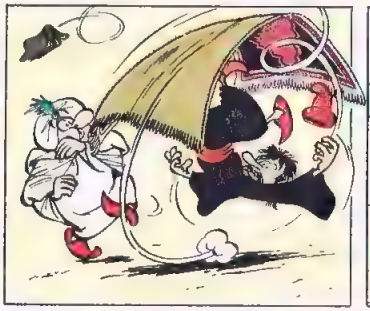


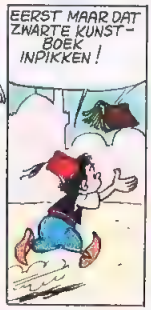


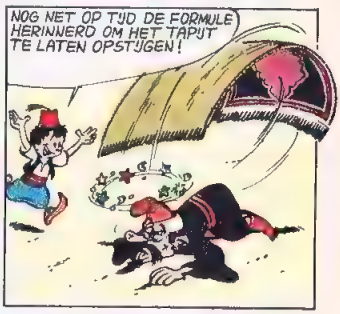
(1) RECHTER

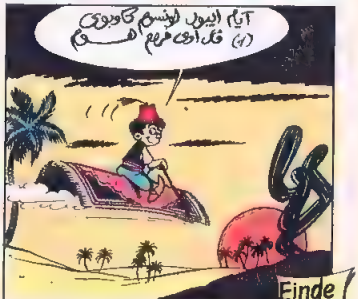








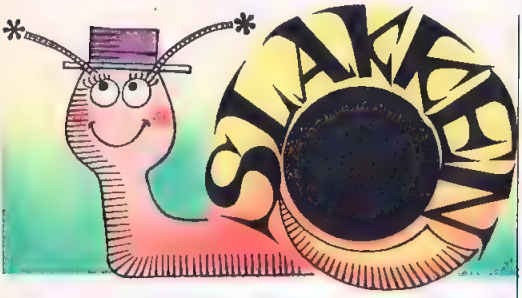




(1) COPYRIGHT MORRIS EN LUCKY LUKE

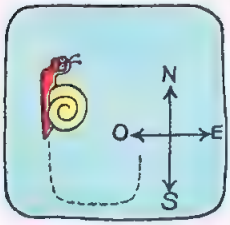
ZiGZaG

LUCHTIGE KRANT VOOR VERSTANDIGE LEZERS



A. Brown, professor in de biologie aan de Northwestern University (U.S.A.), deelde het volgende mee :

● Een slak, wiens loop naar het zuiden omgebogen

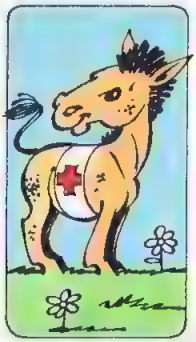


wordt, zal naderhand haar richting weer noordwaarts nemen.

● Dieren, en zelfs mensen, zijn gevoelig voor magnetische velden. Een dier, dat in een sterk magnetisch veld wordt gebracht (vlak bij een electromagneet of een versneller van nucleaire moleculen) zal tekenen van vermoeidheid vertonen. Dit is met een electro - encephalogram aangetoond.

● Zo is onlangs een electricus door een raam gevallen. Hij werkte in de buurt van een versneller en werd waarschijnlijk daardoor verward waardoor hij zich in de richting vergiste. Dit verschijnsel is meer dan eens waargenomen.

● Dit vraagstuk houdt verscheidene N.A.S.A. - specialisten bezig. De aarde is namelijk een reusachtige magneet, die een krachtig magnetisch veld ontwikkeld waarin de hele mensheid rondloopt. Maar welke invloeden zullen nu de astronauten ondergaan wanneer zij dit veld eens zullen verlaten ? De onderzoekingen hebben tot nu toe binnen dit veld plaatsgevonden.



DOOR VEULEN GERED

De Deense mevrouw Klare Peterson stond enige tijd geleden verbaasd te kijken toen het veulen " Musse " het erf van de boerderij kwam oplopen zonder haar dochter Mette Petersen, 14 jaar, die met het paardje was gaan rijden. Musse begon te hinniken en maakte voor mevrouw Petersen rare bokkesprongen. Bovendien begon het dier in de rondte te galopperen.

Klare Petersen had het vlug door. Haar dochtertje moest van het paard gevallen zijn. Daarom was Musse zo opgewonden. Het goede dier was haar komen waarschuwen.

Maar waar lag Mette ergens ? Het paardje zou haar beslist de weg niet kunnen wijzen.

Maar deze viervoeter, die door het leven ging met een reputatie niet al te intelligent te zijn, liep in de richting van de poort en kwam toen terug naar mevrouw Petersen. Hij liet duidelijk merken dat ze meemoest.

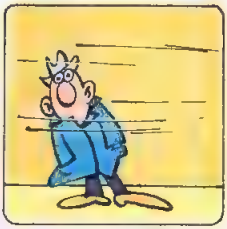
Klare Petersen liet niet lang op zich wachten en zij liet zich leiden. Musse bracht de radeloze vrouw naar een plaats niet ver van de boerderij waar het kind op de grond lag.

Toen Mette een paar dagen van de aandoening bekomen was, verklaarde ze, terwijl ze de neus van haar vriendje streelde, het volgende : « Ik ben wel eens meer gevallen zonder me pijn te doen. Musse bleef dan altijd geduldig staan wachten tot ik weer overeind gekrabbeld was Maar nu was het anders. Toen het dier me onbewegelijk zag blijven liggen, verloor het geen seconde en ging mijn moeder waarschuwen »

DE FOHN MAAKT BROKKEN

In Zwitserland heeft men gedurende drie jaar het verschijnsel Föhn — een droge en warme bergwind — bestudeerd. Men kwam tot de conclusie dat hij de oorzaak van talrijke auto-ongelukken was.

Gedurende deze drie jaren waaide deze wind vaker dan in de voorafgaande drie jaren. Het aantal ongelukken in deze periode liep op van 9.000 tot 10.500



Een Amerikaanse bioloog die het verschijnsel ter plaatse bestudeerde, deed een vreemde ontdekking :

● In de periode met 9.000 ongelukken waaide het eigenlijk net zoveel als in de daaropvolgende periode, maar de wind kwam uit het westen of noordwesten.

● De Föhn heeft invloed op het zenuwstelsel van de mens. Het maakt hem onvoorzichtiger.

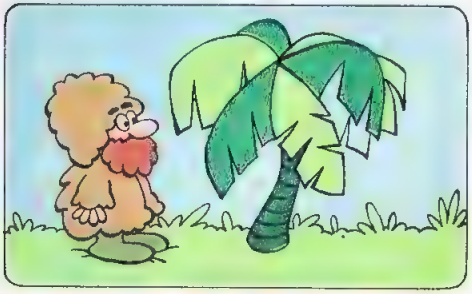
een Russisch geheim wapen ontdekt

Hier volgt dan het plan van een jonge Russische geleerde dat ten doel had Rusland een wapen te verschaffen waartegen geen verweer mogelijk was. Het zou binnen de kortst mogelijke tijd de V.S. en een deel van Europa in een woestijn veranderen.

● Door krijt in een baan rond de aarde te brengen zou het zonlicht verminderen en het meteorologische evenwicht verstoord worden. De V.S. zou een woestijn worden. De Sahara zou in Europa tot de lijn Bordeaux-Boedapest opschuiven.

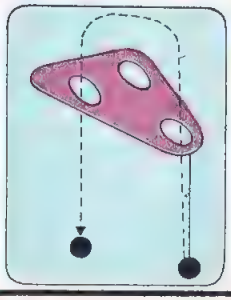
● Daarentegen zouden Rusland en Canada een tropisch klimaat krijgen, met palmbomen in Ottawa en Irkoetsk.

● Tegen dit wapen zou geen verweer mogelijk zijn. Wanneer de Amerikanen hetzelfde zouden willen proberen, zouden ze slechts hun eigen grondgebied in een woestenij veranderen.



Een Duitse YO-YO

Bij wijze van uitzondering eens een handigheidje dat niet uit Amerika of Japan afkomstig is, maar uit Duitsland. Hierbij gaat het erom een balletje, opgehangen aan een elastiekje door één van de drie gaten in een plankje naar boven te laten springen en het daarna door een ander gaatje weer naar beneden te laten komen.



ALS VARKENS LEVEN ALS 'N PASJA

Wanneer de varkens van Peter Dillon in Sterling, Illinois, willen drinken, dan kunnen ze zich zelf bedienen. Ze hoeven maar bij de drinkplaats met hun snuit op een knop te drukken. Bovendien blijven ze hun hele leven zo schoon als een bruidsjurk, maar hun hok komen ze niet uit. Peter Dillon beweert dat zijn varkens gelukkig zijn, want ze doen niets anders dan drinken, eten en slapen. 's Zomers worden ze door ventilatoren verfrist, en in de winter wordt de centrale verwarming voor ze aangezet. Ze leiden een luilekker leventje en hun baas spaart op iedere gewichtstoename van 50 kilo zowat 15 kilo voedsel uit. Peter Dillon vertelt verder dat hij, ofschoon hij 800 varkens houdt, per dag niet meer dan twee uur aan de fokkerij kwijt is. Ook voor hem dus een luilekker leventje !

De motor zit in de banden

Een autoprototype van een Tsjechoslowaakse ingenieur heeft de motor in de banden zitten !

● Onder de kap zit geen motor. In plaats daarvan zit een compressor die perslucht levert.

● De compressor stuwt de lucht naar de banden die onderverdeeld zijn in compartimenten.

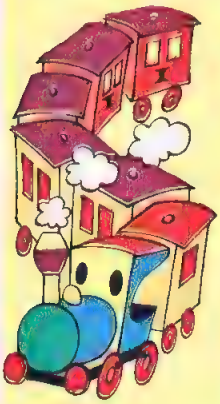
Julius Mackerle beweegt zijn wagen voort door ieder compartiment beurt voor beurt vol en leeg te laten lopen.

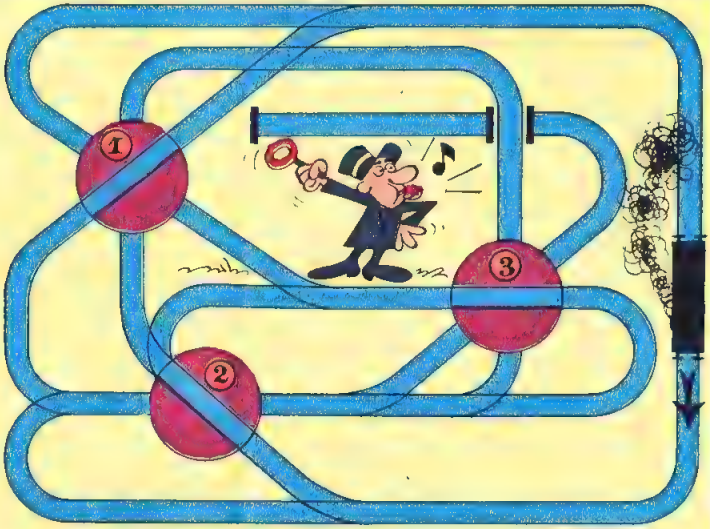
Het zit hem hierin : slechts het compartiment dat op de weg staat, vol te blazen. Daardoor kantelt het wiel naar het volgende compartiment. De auto rolt dus vooruit. Op dat ogenblik wordt dit tweede compartiment volgepompt terwijl zijn voorganger leeggepompt wordt. En zo voorts.

Door de compartimenten vlug op te blazen wint de wagen snel snelheid. Natuurlijk heeft deze wagen geen overbrengingsmechanisme en geen versnellingen nodig. De wagen heeft enkel een gas- en rempedaal.

En hij schijnt goed te lopen.

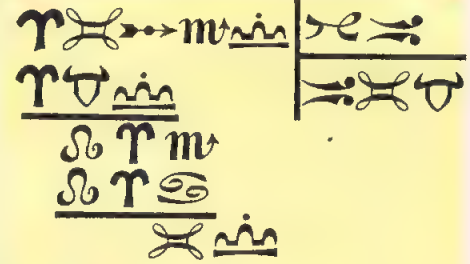
RANGEREN MAAR



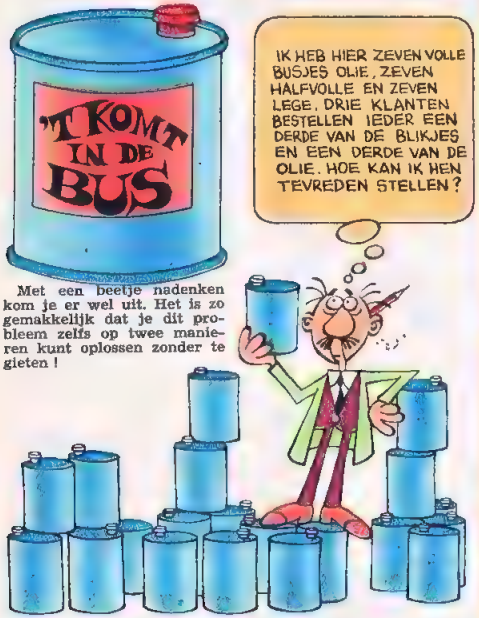


Op dit rangeerterrein liggen drie draaibruggen. Zou jij het nu voor elkaar krijgen de locomotief, rijdende in de richting van de pijl, weer op zijn plaats te krijgen terwijl hij daarbij maar één keer één van de drie bruggen mag laten draaien?

DIT IS EEN DELING



Voor jongelui met een wiskundeknobbel hebben we hier een deling waarvan de cijfers vervangen zijn door tekens van de dierenriem. Ieder teken staat steeds voor hetzelfde cijfer en alle cijfers van 0 tot 9 komen bij de berekening van pas.



Met een beetje nadenken kom je er wel uit. Het is zo gemakkelijk dat je dit probleem zelfs op twee manieren kunt oplossen zonder te gieten!

Als je in bovenstaande tekening alle hokjes met een punt zwart hebt gemaakt, kun je zeggen welk kaartspel deze twee mannen spelen!

En thans bij iedere Familiale fles **Cécémel** een Flintstone in stevig rubber, zelf te kleuren, aan slechts 5 F. per stuk.
Stel heel de familie samen want er zijn 8 verschillende figuurtjes en laat ze hun plezierige avonturen beleven, dank zij **Cécémel**, die heerlijke cacaodrank.

TRADE MARKS OF SCHERM CORP., INC. NUTRICIA S.A. AUTHORIZED USER ©HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC. 1964

ABONNEMENTEN OP ROBBEDOES

België : 1 jaar : 520 F ; 6 maanden : 260 F ; 3 maanden : 130 F.

Kongo : 1 jaar : 560 F ; 6 maanden : 280 F ; 3 maanden : 140 F.

Overige landen : 1 jaar : 570 F ; 6 maanden : 285 F ; 3 maanden : 143 F.

Nederland : 1 jaar : Fl 33,80 ; 6 maanden : Fl 16,90 ; 3 m. : Fl 8,45.

Nieuw Guinea, Nederlandse Antillen, Indonesië en Suriname : 1 jaar : Fl 38 ; 6 maanden : Fl 19 ; 3 maanden Fl 9,50.

Nederland : gironummer 211714 van de Uitgeverij J. Dupuis, Laan van Meerdervoort 129, Den Haag.

België : P.C.R. : 3621.59 van de Uitgeverij J. Dupuis, Centrumgalerij, Blok 2, Brussel 1.

Een abonnement begint te lopen met het eerste nummer van de maand volgend op de betaling, tenzij de abonné dit uitdrukkelijk anders vraagt.

OUR BOARDING HOUSE

(Ons Familiepension)

door GENE AHERN

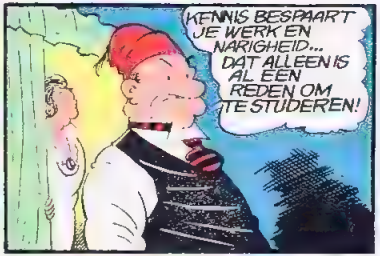
De lompe en bijna weerzinwekkende tekenstijl, waarin GENE AHERN werkte, lijkt tegenwoordig uitermate geschikt om de stupiditeit van de personages uit deze strip uit te beelden. Maar sinds 1921 fascineert deze strip vreemd genoeg miljoenen lezers.

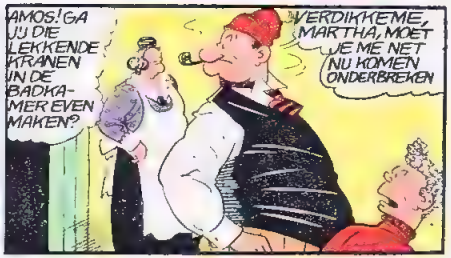
"Our Boarding House" werd door AHERN voor NEA gemaakt en werd later gelijktijdig door BILL FREYSE voor NEA en GENE AHERN voor King Features voortgezet. De strip kreeg nu als titel "Room and Board" (Kost en inwoning).

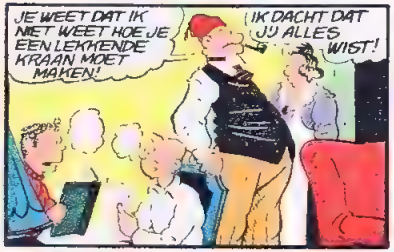
De centrale figuur in dit stoffige pensionnetje is de bombastische, luie, grootheidswaanzinnige, pseudo-aristocratische majoor Hoople. Een zowel geestelijk als lichamelijk gezwollen en hoogdravend personage. Hij wordt door zijn met beide benen op de grond staande echtgenote Martha telkens scherp op zijn plaats gezet. Martha is ook de figuur die het pension leidt.

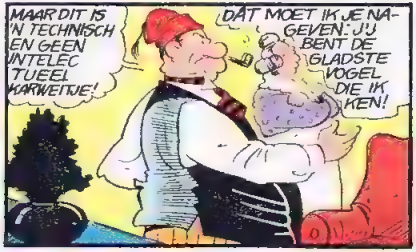
Het succes van deze strip is een goed bewijs voor de stelling dat het de lezer niet bijzonder interesseert of de strip esthetisch getekend is, als de daarin voorkomende personages maar menselijke types voorstellen. En types als majoor Hoople zijn er nog steeds bij de vleet...

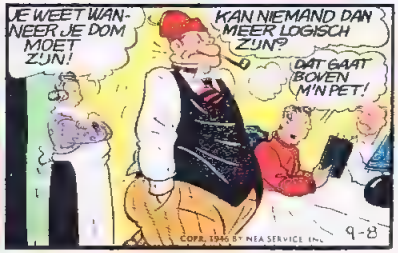
MORRIS.











Copyright 1946 by NEA SERVICE INC. Weergave welwillend toegestaan.

DE SPREEUW

Natuurlijk gooi je op een mooie zomerdag alle ramen van je kamer open. En dat je dan een deuntje fluit of op een of ander instrument een wijsje fiedelt, is het gewoonste ter wereld. Minder gewoon is wel, maar het kan voorkomen, dat je ineens van buiten precies hetzelfde wijsje dat je even tevoren speelde of floot, hoort terugkomen. Misschien wil je het niet geloven, maar een vogel stuurt je je wijsje weer terug. En deze vogel heeft een uitstekend muzikaal geheugen, zowel wat ritme als melodie betreft, dat kan ik je verzekeren. Bovendien is het een uitstekende imitator van alle geluiden die hij om zich heen opvangt. Vooral de laatste tijd heeft hij zich gespecialiseerd op de geluiden uit het moderne leven. Onder andere het gerinkel van een telefoon, het geblaas van een stofzuiger, het dichtklappen van autoportieren en alle geluiden die de moderne electrische machines op de man in de straat loslaten en hem het leven vergallen. Om je hiervan een aardig voorbeeld te geven het volgende :

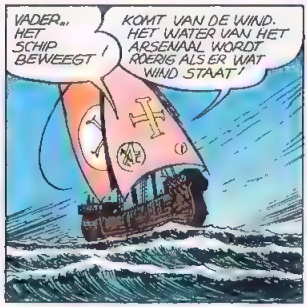
Een vogel bij mij in de buurt wist zonder mankeren en in alle details het vormen van een telefoonaansluiting na te doen : allereerst bromde hij het ratelen van de telefoonschijf na, dan het rinkelen van het belletje na ieder aanslaan van een getal. Bovendien zorgde hij ervoor dat de tussenpozen tussen de gevormde cijfers uitstekend klopte met het gedraaide nummer dat hij had opgevangen op het ogenblik dat hij onder het venster zat waarachter een telefoon stond.

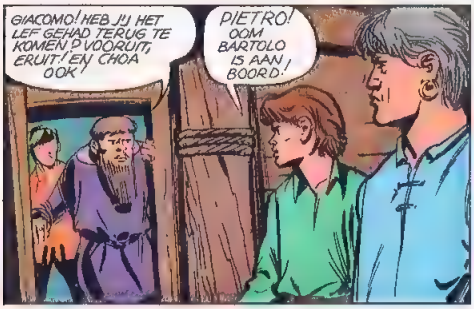
Dit genie is de vogel uit de oude steden, met muren die uitstekend voor nestelen geschikt waren, een zanger en fluiter : de rumoerige spreeuw. Misschien heeft hij ook wel een nestje gebouwd in een bouwvallige muur bij jou in de omgeving. In onze streken kom je vrij veel van deze vogels tegen. Daarvan kun je jezelf overtuigen als je in de herfst onmetelijke zwermen van deze vogels naar het zuiden ziet trekken. Dat wil nog niet zeggen dat je verbaasd moet staan als je een van deze vogels midden in de winter in je achtertuin tegenkomt. Ze vertrekken namelijk niet allemaal...

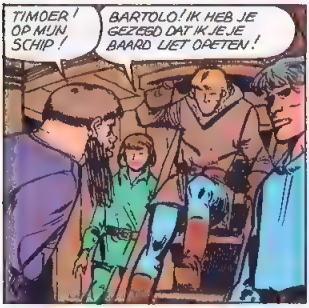
In de broedtijd houdt de spreeuw zich aan een strikt dieet van wormen, insecten en larven. Maar daarna wordt hij vegetariër en werpt zich naar hartelust op allerlei soorten vruchten en granen...

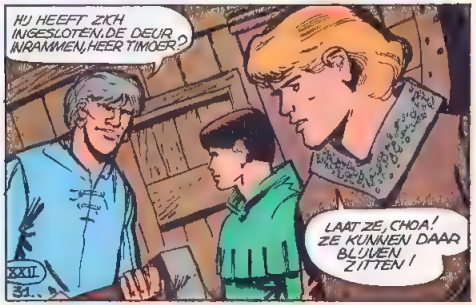
TIMOER in Venetië

DOOR Sirius



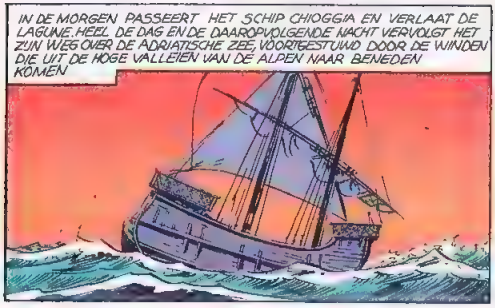


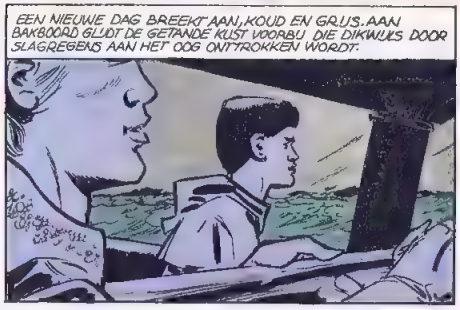


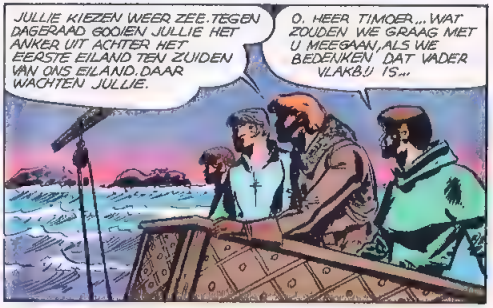


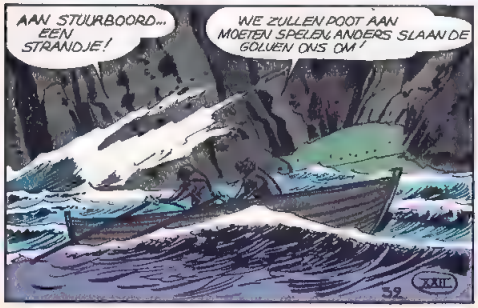
DE ZWARTE GONDEL

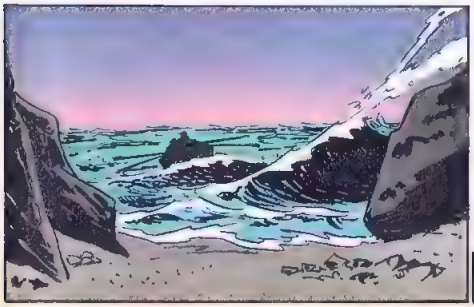
Timoer en de Venetiaanse jongens zijn met het nieuwe schip uitgevaren...











Wordt vervolgd

ATLETIEK

BASISSPORT

De atletiek is een sport met onbetwistbare uitslagen. Het is een sport waarbij per definitie de fysieke waarde van het individu aan de hand van afstands- en tijdsnormen kan worden vastgesteld. De taal in deze sport is universeel, je zou het bijna het "esperanto van de krachtsinspanning" kunnen noemen. De uitslagen zijn niet voor discussie vatbaar, het zijn vaststaande feiten. In China zowel als in Peru, in Polynesië zowel als in IJsland begrijpt men de betekenis van een "chrono" van 10 seconden op de 100 meter of een sprong van 2,25 m over de lat... Onwillekeurig grijpen we hierbij terug naar de Oudheid en met name Griekenland waar vanaf 776 v. Chr. de eerste Olympische Spelen werden georganiseerd. Deze spelen kenden een grote populariteit totdat ze in 394 n. Chr. werden verboden. Zij vormden als het ware de geloofsbelijdenis van de oude Grieken. De atletiek in zijn moderne vorm zag in de XIXde eeuw het daglicht in Engeland. Dat is overigens ook de verklaring voor de keuze der afstanden. De 400 m en de 800 m stellen in feite niets anders dan de kwart mijl en de halve mijl voor. Hetzelfde geldt voor de gewichten, die de gebruikers van het metrieke stelsel vreemd aandoen.

HOOGTEPUNTEN

De professionele atletiek, die zich enkele eeuwen geleden in Europa parallel met de paardesport ontwikkelde, laten we hier verder buiten beschouwing. We bedoelen hier de rennende lakeien die de koetsen van de heren uit de 16de en 17de eeuw voorafgingen en die speciaal werden aangenomen op grond van hun renkwaliteiten. De eerste werkelijke sportmanifestatie zoals wij die heden ten dage min of meer kennen, zag het licht in 1817 in Suffolk (Engeland) waar in dat jaar de Necton Guild werd opgericht. De atletiekontmoetingen beperkten zich meestal tot de verschillende colleges (ca 1850). Toen werd in 1837 in Rugby de "Crick Run" georganiseerd. Hiervan vinden we een boeiende beschrijving in het bekende boek "Tom Brown". Weldra breidde dit verschijnsel zich als een olievlek uit :

1857 : De universiteit van Cambridge organiseert haar eerste kampioenschappen.

1860 : Op haar beurt bereidt Oxford de wedstrijden voor.

1866 : Oprichting van de Amateur Athletic Association die in dat jaar de eerste Engelse kampioenschappen organiseert.

1883 : In België worden de eerste atletiekwedstrijden gehouden in het Ter Kamerenbos.

1886 : In Amsterdam vinden de eerste Nederlandse atletiekwedstrijden plaats.

1894 : In Parijs kondigt Pierre baron De Coubertin de vernieuwde Olympische Spelen aan.

1896 : In Athene vinden de eerste moderne Olympische Spelen plaats. In de atletiekafdeling meten zich 59 mededingers uit 10 landen. In 12 onderdelen wordt strijd geleverd.

1903 : In Glasgow ziet het eerste internationale cross country-kampioenschap het daglicht. Hieraan nemen de vier Engelse bonden deel.

1934 : In Turijn vinden de eerste Europese kampioenschappen plaats. In het vervolg zullen zij om de vier jaar worden gehouden, in de helft van elke Olympiade.

DE TECHNIEK

● Hardloopwedstrijden op de vlakke baan (tot 400 meter). Deze worden gelopen in banen van tenminste 1,22 m breedte. Het verschil in lengte (door de bochten) wordt opgeheven door aan de startlijn de blokken in de buitenbaan vóór de blokken in de binnenbaan te plaatsen. Bij de 800 meter vertrekken de lopers ook in banen, maar ze mogen na de eerste bocht van hun baan afwijken en de binnenbaan nemen.

SPORTWERELD

● Bij de estafette wisselen vier lopers van een ploeg elkaar af. Bij de aflossing wordt een stokje overgereikt aan de volgende loper binnen een zone van 10 m vóór en 10 m achter het wisselpunt. Bij de 4 × 100 m wordt enkel de eerste 400 m in de baan gelopen.

● Bij de horden krijgen de mannen tien hindernissen en de vrouwen acht. Deze horden hebben een variabele hoogte : bij de 110 m : 1,06 m ; bij de 200 m : 0,762 m ; bij de 400 m : 0,914 m.

● Bij de steeple moeten de lopers een afstand van 3.000 m afleggen waarop 28 heggen van 0,914 m staan. Aan de voet van 7 heggen ligt een watervlak dat 3,66 m breed en 0,76 m diep is.

● In de springnummers is het regel dat de atleet na drie mislukte pogingen uitgeschakeld is. Bij polsstokspringen kan de atleet beginnen met de hoogte van zijn eigen keuze.

● Bij de werpnummers mogen de deelnemers ieder drie pogingen ondernemen. Net als bij de springnummers krijgen de best geklasseerden nog eens drie pogingen toegewezen. Hier volgen de gewichten : hamer en kogel : 7,257 kg ; schijf : 2 kg ; speer : 0,6 kg.

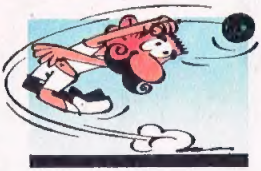
● De tienkamp, samengesteld uit tien verschillende onderdelen, wordt in twee dagen volgens een vaststaand schema afgewerkt. Een mededinger wordt hier in de loopnummers pas na vier in plaats van drie valse starts uitgeschakeld. Hiervoor krijgt hij dan 0 punten, maar kan verder gewoon aan de tienkamp blijven deelnemen.

WERELDRECORDS

Hier volgt dan de recordlijst enkele die aan het begin van het seizoen 1966 vaststond. Zij heeft betrekking op de klassieke nummers, dat wil zeggen de nummers die voorkomen op het programma van de Olympische

Spelen en grote internationale ontmoetingen :

100 meter : 10" Hary (Duitsland), Jerome (Canada), Esteves (Venezuela), Hayes (V.S.). 200 meter : 20"2 Carr (V.S.). 400 meter : 44"9 O. Davis (V.S.), Kaufmann (Duitsland), Plummer (V.S.), Larabee (V.S.). 800 meter : 1'44"3 Snell (Nieuw-Zeeland). 1500 meter : 3'35"6 Elliot (Australië). 5.000 meter : 13'24"2 Keino (Kenia). 10.000 meter : 27'39"4 Clarke (Australië). 110 meter horden : 13"2 Lauer (Duitsland), Calhoun (V.S.). 400 meter horden : 49"1 Cawley (V.S.). 3.000 meter steeple : 8'26"4 Roelants (België). 4 × 100 m estafette : 39" V.S. 4 × 400 m estafette : 3'00"7 V.S. Hoogspringen : 2,28 m Brumel (U.S.S.R.). Verspringen : 8,35 m Boston (V.S.). Hinkstapsprong : 17,03 m Schmidt (Polen). Polsstokspringen : 5,32 m Saegren (V.S.). Kogelstoten : 21,52 m Matson (V.S.). Diskuswerpen : 64,55 m Danek (Tsjechoslowakije). Speerwerpen : 91,72 m Pedersen (Noorwegen). Hamerslingeren : 73,74 m Zsivotzky (Hongarije). Tienkamp : 8.087 punten (nieuwe telling) Yang Chuang Kwang (Formosa).



tekst Jan CORHUMEL - tekeningen ROQUE

DE NIEUWE ALBUMS VAN ROBBEDOES

LUCKY LUKE
Het 20ste Cavalerie — 49 F - Fl 3,25
De Daltons kopen zich vrij — 49 F - Fl 3,25

HULTRASSON
Maak me bang, Viking — 49 F - Fl 3,25

BAARD EN KALE
Villa Long Cri — 49 F - Fl 3,25
Stomp in het Louvre — 49 F - Fl 3,25

JERRY SPRING
Red mijn Vriend — 49 F - Fl 3,25

BUCK DANNY
Smokkelaars van de Rode Zee — 49 F - Fl 3,25
Een Vliegtuig wordt vermist — 49 F - Fl 3,25
Aanval op Malakka — 49 F - Fl 3,25
Een Prototype is verdwenen — 49 F - Fl 3,25

OUWE NIEK
Het Goud van El Terrible — 49 F - Fl 3,25

ROBBEDOES
Er is een Tovenaar in Rommelgem — 59 F - Fl 4
4 Avonturen van Robbedoes — 59 F - Fl 4

JOHAN
Het Onzalige Land — 49 F - Fl 3,25

Album van het weekblad ROBBEDOES nr. 97 — 125 F - Fl 9

VERKRIJGBAAR IN ALLE BOEKHANDELS EN UITGEVERIJ DUPUIS, DESTREESTRAAT 39, MARCINELLE.

DIT IS EEN DELING

63.549 87
60 9 730
2 64
2 61
39

'T KOMT IN DE BUS

Eerste oplossing : een klant krijgt 3 volle, 1 halfvolle, 3 lege. De twee anderen : 2 volle, 3 halfvolle en 2 lege.

Tweede oplossing : een klant krijgt 1 volle, 5 halfvolle, 1 lege. De twee anderen : 3 volle, 1 halfvolle en 3 lege.

RANGEREN MAAR !

Je draait naar rechts, passeert de draaibruggen 2 en 3. Dan verander je brug 2 en passeert brug 1 en klaar is Kees !

HIJ GEEFT Z'N NAAM

Schoppenboer is de belangrijkste kaart in het spel "Zwarte Pieten" !

WHAMOKA
en WHIKILOWAT
DEVOE SALVE
HET GAAT MAAR NIET BETER MET NEEF ZITCHAMO! WEET JE WAT HU NU HEEFT GEMAAKT MET HET OVERSCHOT VAN ZIJN CEMENT?...
WAT NU WEER?
WHIKILOWAT, JE ZULT ER VAN OPKIJKEN!
HAHAHA! ...MMMMMMMMM KOMEN JULLIE HET GENIALE WERK, HET PRODUCT VAN DE VOORUITGANG EN VAN JE NEEF BEWONDEREN?
PFRRR...
BEKIJK HET ZO EENS: ONBREEKBAAR! WATERDICHT! ONGEVOELIG VOOR HITTE EN VOCHT! IS DAT NIET FANTASTISCH?
VAN... CEMENT?!
DEZE UITVINDING ZAL VAN GROOT GEWICHT ZIJN IN... MMMMPFFF...
IKKANNEMNIEHOUWE...
OEWAHH!
PFRR-HAHAHA! EEN KANO... VAN CEMENT... EN DAN... BOEM! OP Z'N TENEN! HAHAAAHAHAA HAAA!
OEWAHA OEHA OEIOEI!
IK LACH NU AL 'N UUR! 'NS KIJKEN HOE NEEF-LIEF HET MAAKT...
GEK! DIE KEREL MAAKT MIJ NOG GEK!
JIJ HEBT TOCH GEEN BADKUIP ZOALS DE BLEEK-GEZICHTEN, HE?! HIHI! KOM, GEEF ME NU DE ZEEP EENS AAN!

Een grote vakantie
met een nog groter sportgebeuren

INTERNATIONAAL KAMPIOENSCHAP SCALEXTRIC

Grote internationale wedstrijd voor alle jongens en meisjes die op 31/12/66 nog geen 17 zijn:

JIM CLARK zelf, auto-wereldkampioen, overhandigt de SCALEXTRIC-BEKER aan de grote winnaar.

Schrijf vlug in... bij gelijk welke Scalextric-winkelier.

Alles is gratis! Vraag inlichtingen!

DRIE OPWINDENDE PROEVEN...

1. **Kwartfinale per provincie.** Eindigt op 30 augustus. 18 Scalextric-prijzen van elk 2.000 F!
2. **Halve finale voor België.** In september te Brussel. Toekenning van de titel van Belgisch kampioen en uitreiking van de Beker door de Belgische racekampioen **Jean-Claude Franck.**
3. **Grote internationale finale te Londen.** (Kosten voor 2 personen door Scalextric gedragen). De Belgische kampioen komt uit tegen de kampioenen van de andere landen. De Beker wordt door **Jim Clark** uitgereikt.

En nu maar keihard van je afbijten...de besten halen het!

Je bekomt **het adres van je SCALEXTRIC-winkelier** door deze bon in te vullen en op te sturen aan **SCALEXTRIC,** Em. Jacqmainlaan 118, Brussel 1.

BON Kampioenschap SCALEXTRIC

NAAM .....

..... STRAAT, Nr .....

WOONPLAATS .....

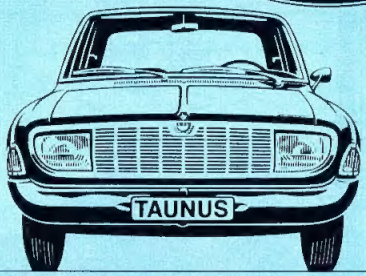
VAN PEGO 1.129 66

ZO...

...je 7 tot 14 jaar oud bent.
...je tussen 11 juli en 13 augustus aan de Belgische kust verblijft

...je eigenaar wil worden van deze FORD TAUNUS 17 M SUPER (waarde 130.000 F taxe inbegrepen)

Ford



Ag Belux 2106

ZO...

...je graag je mama een geschenk wil aanbieden als een prachtige astrakan-mantel (waarde 45.000 F) getekend G. BOUCKAERT te Meulebeke

...je een van de zes Philco prijzen wil winnen: 3 T.V. en 3 radio's

...je een fiets wil winnen, of een go-kart Kettler.

...En eenvoudiger, zo je plezier wil maken,

Dan moet je deelnemen aan de wedstrijd

De flinke ploeg

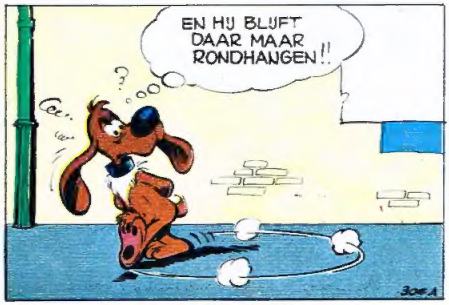
(elke ploeg = een mama en een kind van 7 tot 14 jaar)

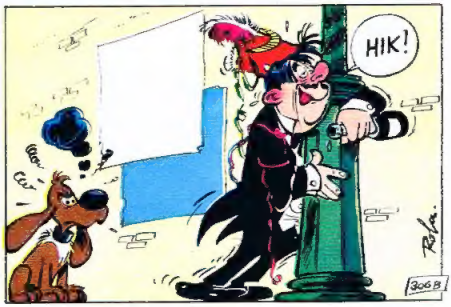
er zijn 300.000 F prijzen aangeboden door

pam·pam

het natuurlijk vruchtensap

Bollie en Billie door Roba





UITGEVERIJ J. DUPUIS, Zonen en Co. - Den Haag, Laan van Meerdervoort, 129
Brussel 1, Centrumgalerij, Blok 2